



00000000 - 00000000

0 0 00.00000000 0000 00000 0 0

அந்த ஊரின் பெரிய பள்ளிவாசலில் புதிதாக ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருந்த பண்களாகக் கான தொழுகைக்கட்டத்திற்கு வளள்ளிக்கிழமை பயான் கட்டேபுறாகாக புஷ்ரா புறப்பட்டதுச் சனென்றாள்.

வழியில், எதேச்சையாக ருஷ்தாவசைச் சந்தித்தாள். புஷ்ரா வீட்டில்தான் ருஷ்தா நீண்டகாலமாகக் குடி இருந்தாள். பிறகு அங்கிருந்து மாறி, பக்கத்து ஊருக்குக் குடிபயேவிட்டாள்.

காலம் உருண்டளேபிபத்து ஆண்டுகள் கழிந்துவிட்டன. நீண்டகாலத்திற்குப்பின் இப்போதுதான் இருவரும் சந்தித்துக்கொள்ளும் வாய்ப்புக் கிட்டியது.

புஷ்ராவின் வீட்டில் ருஷ்தா குடியிருந்தபோது இருவரும் தோழிகளைப் போலப் பழகி வந்தனர். பலவறே விஷயங்களைப் பரிமாறிக் கொள்வார்கள்.

அந்தரங்க விஷயங்களைக்கட்ட அலசுவார்கள். ஆனால் வரம்பு மீறமாட்டார்கள். புஷ்ராவைவிட ருஷ்தா வயதில் மத்தவள். எனவே அவள் ருஷ்தாவை "அக்கா" என்றதான் அழைப்பாள்.

"என்னக்கா சுகமா? பார்த்து எவ்வளவு நாளாச்சு? எப்பிக்கா இருக்கீங்க?" - விசாரித்தாள் புவரா. "அல்ஹம்து லில்லாஹ். நல்லவிதமா இருக்கனே. ஒரு கவலையும் இல்லை" - ருவத்தா பதிலளித்தாள்.

"என்னக்கா இந்தப் பக்கம்? எங்கெ வந்திருக்கீங்க?"

"பக்கத்துத் திருவால் உள்ள எங்க அக்கா வீட்டுக்கு வந்திருக்கனே. நீ எப்பி இருக்கே?"

"ம். நான் அல்ஹாஹ் வின கிருபயாலே நல்லா இருக்கனே."

"புவரா உனக்கு எத்தனை பிள்ளைங்க?"

"ஒன்னே ஒன்னு, கண்ணே கண்ணுதான் ருவத்தாக்கா"

"என்னம்மா சொல்றே. கல்யாணமாயி எத்தனையே வருஷமாச்சு. ஒரே ஒரு குழந்தைதானா? அதுக்குப் பிறகு ஒன்னுமே இல்லையா?" - ருவத்தா ஆச்சரியமாகக் கேட்டாள்.

"அந்த ஒன்னுக்கே நான் என்கணவனோட படாதபாடு பட்டுட்டனே. அவருக்குக் கொடுக்க வேண்டிய மருந்தெல்லாம் கொடுத்து, பாதாம், பிஸ்தா, அக்ரோட் என வகை வகையாகக் கொடுத்தனே. அதுக்குப் பிறகுதானே அல்ஹாஹ் வுடைய கிருபயாலே ஒரு குழந்தை என்னோட வயித்துல உருவாச்சு." - புவரா கபறினாள்.

"ஏம்மா இப்பிச் சொல்றே? அவருக்கு என்ன கொற?" - ஆர்வமாகக் கேட்டாள்.

"அவருக்கு ஆரம்பத்திலிருந்து உடலில் திம்பு இல்லை, மனசுல தரையம் இல்லை, மனவியப் பார்த்தா காதல் இல்லை. மொத்தத்தில், "மனிதன் மண்ணால் படகை கப்பட்டவன்" என்பது அவருக்குத்தான் சரியாப் பொருந்தும்" என்று

வருத்தத்தோடு சொல்லி முடித்தாள் புஷ்ரா.

"ககேக்குறதுக்கே ரொம்ப வருத்தமாயிருக்கு புஷ்ரா. நீ யாச்சும் ஏதாவது முயற்சி செய்யக்கூடாதா?" என்று கரிசனத்தோடு கட்டினாள்.

"நானும் எத்தனை தடவைதான் முயற்சி செய்யிறதா? ஊர் ஓலகத்துல சவேல்தான் கனோழியதைத் திறுத்திட்டி ஓடுறதப் பார்த்திருக்கோம். இங்க எல்லாம் தலகை ழாவூல இருக்கு? நானே எத்தனை தடவைதான் சவேலா மாறுறது? இந்த நிலையில் நான் எப்பி இன்னொரு குழந்தைக்கு முயற்சி செய்ய முடியும்? எனக்கு ஒரு குழந்தையாவது கொடுத்து "மலடிங்கிற பரே நீ க்கி வசானே அந்த அல்லாஹ் வுக்கே புகழனைத்தும்" - புஷ்ரா ஆதங்கத்தோடு சொல்லி முடித்தாள்.

உன்கணவனைப் பத்தி ஆரம்பத்துலயே இதுவெல்லாம் உனக்குத் தெரியாதா? இதையெல்லாம் உன் அப்பா, அம்மாவிடம் சொல்லி, ஒரு முடிவு செய்திருக்கலாமே? ஷரீ அதப்பி மற்றொரு நிகாஹ் செய்திருக்கலாமே? - ருஷ்தா கட்டினாள்.

தெரியும்க்கா, அம்மாவிடம் சொன்னேன். "முதல் பந்தம் தான் இறுதி வரதை தொடரணும். முறிச்சு முறிச்சு நிகாஹ் செய்யக்கூடாது. இத முறிச்சிட்டி இன்னொரு திருமணம் முடிச்சாலும், அவன் எப்பி இருப்பானோ யாருக்குத் தெரியும்? எல்லாம் சரியாயிடும். பொறுமையா இரு"ன்னு சொல்லிட்டாங்க. நானும் அவருக்கு எதையெதையோ கொடுத்துப் பாத் தனே. ஒன்னும் தரேல. அதனால் அந்த முயற்சியெல்லாம் கைவிட்டிட்டனே. இதையெல்லாம் அம்மாவிடம் போய் அடிக் கடி சொல்லிட்டி இருக்க முடியுமா? - சகோகத்துடன் சொன்னாள் புஷ்ரா.

உன்னோட உணர்வுகளை என்னால புரிஞ்சுக்க முடியுது புஷ்ரா. ஆனா, நான் புரிஞ்சுகிட்டி உனக்கென்ன இலாபம்? ஏன், உன்னோட அம்மாவுக்கு இதெல்லாம் புரியாதா? முதல் பந்தம் எப்பி இருந்தாலும் முறிக் கக்கூடாதா? நல்லா இருந்தா வேண்டாமென்றே முறிக் கக்கூடாதுதான். சரியா இல்லன்னா முறிக் கலாம்தானே? பிறகு ஏன் உன்னோட உணர்வுகளை அவங்களாலெ புரிஞ்சுக்க முடியல? - ஆதங்கப்பட்டாள் ருஷ்தா.

விடும் க்கா. இதையெல்லாம் அம்மாவிடம் போய் அடிக் கடி சொல்ல முடியுமா? "பொறுமையா இரு"ன்னு சொல்லிட்டாங்க. நானும் பொறுமையாத்தான் இருக்கனே. அவ்வப்போது நானே பு வகைக்கிறேன். அப்படியே ஓடுது வாழ்க்கை! - மனததை

தறேறிக் ககொண்டாள புஷரா.

ரூஷதா ஆரம்பித்தாள... இந்தக் காலத்துல யாரபை பார்த்தாலும் இதே பிரச்சனதான. என்னடே பக்கத்து வீடல ஷப்னம்ன்னு ஒரு பண்ணை இருக்கா. அவ கணவரூக்குச் சர்க்கரை நயேய் இருக்காம். அதனால அவங்க ரண்டு பரூக்கும் இப்படித்தான உறவூ சரியில்லையாம். இருந்தாலும் பரவாயில்லன்னு பறாமயை இருக்கா. என்ன சயெய்றது? அவளூக்கு விதிச்சது அவ்வளவூதான.

நறையை ஆம்பளங்க தம்மடே உடல் நிலயை நல்லா வச்சூக்குறதே இல்லை. பான்பராக், கூட்கா, ஹானஸ், பீடி, சிகரடெ, பதேபை பறூள்களன்னு ஏகப்பட்ட கட்ட பழக்கங்ககூ அடிமயையிடுறாங்க. அதனால ஏற்படுற விளவையெல்லாம் யசேசிக் கிறதயேல்ல. அவங்க உடலூக்குக் கடு ஒரு பக்கம். நம்பி வந்தவ வாழ்க்கயைக் கடுக்குறது மறூ பக்கம். அதே நறேத்துல நாம பீடி, சிகரடெ பிபிக்க ஆரம்பிச்சா இந்த ஆம்பளங்க சும்மா விட்டுடுவாங்களா? ஊரக் கிட்டிப்பஞ்சாயத்து வச்சூ, உண்டு இல்லன்னு சஞ்சுறமாட்டாங்க? - விரிவாகப் பசேினாள ரூஷதா.

அது மட்டும் இல்லக்கா. அளவூக்கு மீறிச் சாப்பிடுறதும் சர்க்கரை நயேய்க்கூ ஒரு காரணம்தான. வயிறூ முட்டச் சாப்பிடுவது உடலூக்குப் பரூங்கடு. மச்சே விட முடியாம, ஒழங்கா சரிக் காம படாதபாடு படுது வயிறூ. "மச்சு முட்டச் சாப்பிடாதே. பின்னெ, நயேய்கள் வந்து அவஸ்தைப் படணும்"ன்னு என்னடே தம்பிக்கு நான சொல்வதுண்டு. "அதெல்லாம் வந்தாப் பாததுக்குவளே"ன்னு ஏளனமாச் சொன்னான். இப்ப அவனூக்குச் சர்க்கரை நயேய் வந்துடச்சு. திரூமணம் சயெது வச்சாங்க. நாலே மாசத்துல அவ அம்மா வீட்டுக்கு ஓடிப் பளேயிட்டா. என்ன சயெய்றது? எல்லாரும் என்னெ மாதிரி பறாமயை இருப்பாங்களா? - அனுபவப் பர வமாகப் பசேினாள புஷரா.

புஷரா தடூடர்ந்தாள... பாரூங்க, நான் என்னெப் பத்தியே பசேிக்கிட்டு இருக்கனே. உங்களபை பத்திச் சொல்லுங்கககா. உங்களூக்கு எத்தனை பூள்ளங்க? - சயநினவடே விசாரித்தாள.

எனக்கு நீண்ட காலத்துக்குப் பிறகூதான கழந்தை பிறந்துச்சு. இப்பதே எனக்கு ரண்டு பிள்ளங்க - சரூக்கமாகக் கறினாள.

ஏன் நீண்ட காலமாச்சு? - ஆர்வத்தடே விசாரித்தாள புஷரா.

அவரு என்னளோட இருந்தாதத்தானே? திருமணமாகி ஒரு மாசத்துல மலசீயா பளோயிட்டாரா. அவரு ரணெட்டு வருஷத்துக்கு ஒரு தடவ ஒரு மாதலீ வுல வருவாரா. அக்காவீட்டு, தங்கச்சிவீட்டு, நண்பர்கள் வீட்டுன்னு பளோயிப்பளோயி சூத்திட்டு, அப்பிஇப்பி களொஞ்ச நாள் என்னளோட தங்குவாரா. ஆக, இந்த இருபது வருஷத்துல அவரளோட வாழ்ந்த காலம் ஏழெட்டு மாதத்தான் இருக்கும். என்ன செய்யிறது. இப்படித்தான் என்னளோட வாழ்க்கை ஓடுது.

இங்கயே வேந்து, உள்ளூர்ல ஒரு தொழிலப் பக்க வணெட்டியதுதானே? - யளோசனை கறினாள.

ம்... நானும் எத்தனையளோ தடவ சளொல்லிப்புட்டனே. அங்கயே இருந்து பழகிப்பளோச்சாம். இங்கெ வேந்து வளேலை செய்ய முடியாதாம். இங்கெ எதுவுமளே சரியில்லையாம். ரளோடுகட்டச் சரியில்லையாம். ஆனாலும் இந்தத் தடவ நான் அவரிடம் கறாராச் சளொல்லிப்புட்டனே.

"என்னங்க நம்ம ஊருக்களே திரும்பி வேந்துடுங்க.

நளேடியா உங்க முகத்தப் பாத்துக்கிட்டளே நிம்மதியா கண்ண மட்டிடுறளே.

எத்தனை காலத்துக்குத்தான் வாட்ஸ் அப்லயும், ஸ்கைப்லயும் உங்க முகத்தப் பாக குறது.

நளேடியா எப்பத்தான் உங்களளோட சளேந்து வாழுறது?

இந்த ஓடம்பு உங்களுக காகத்தானளே இருக்கு. இதுக்கு நீங்க உரிமைகளொண்டாடம் வளேறு யாரா உரிமை களொண்டாட முடியும்?"ன்னு களேட்டுப்புட்டனே.

அதான், அவருக்கும் களொஞ்சம் இரக்கம் வேந்து, "உள்ளூர்லயளே ஏதாவது செய்யிறனே.

நான் இந்தத் தடவை கண்டிப்பா முடிச்சுக்கிட்டும் வந்துடறனே"னு சொல்லிட்டாரு - மகிழ்ச்சி பொங்கக் கறினாள்.

சரி, இளமையெல்லாம் முடிஞ்சு போச்சு. ரெண்டு பரேம் சரேந்து இப்ப என்ன செய்யப் போறீங்க?- கிண்டலாகக் கேட்டாள்.

"நீ சொல்றது உண்மையானது. குளிர்க்கும் மழைக்கும் ஒரு போர்வையா எடுத்துப் போர்த்திக் கொள்ளலாமே? அதுக்காகவாவது அவரு என்பகத்துல இருக்க வேண்டாமா? அவரு முகத்தப் பாத் துப் பாத் தாவது நான் தம்பா இருப்பனே" - ருஷ்தா தீர்க்கமாகச் சொன்னாள்.

அக்கா, ரொம்ப நேரம் பசியாச்சு. தொழுகைக்கு நேரமாச்சு. நான் வாரனேக்கா என்று விடபெற்றாள் புஷ்ரா. விடபெற்றபோது, "இவங்க பெரிய தியாகிதான்"னு மனதில் நினைத்துக்கொண்டாள்.

"சதோரமான கணவனை ஆதாரமா வச்சுக்கிட்டும், உணர்வுகள் அடக்கிக்கொண்டு, மெல்லவும் முடியாம சொல்லவும் முடியாம, அல்லாஹ் வுக்காகப் பொறுமையா வாழ்ற இவதான் மிகப் பெரிய தியாகி"ன்னு நினைத்துக்கொண்டே சினேறாள் ருஷ்தா.

source: <http://hadi-baquavi.blogspot.in/>