



ஐந்தாம் பன்னாட்டு மலேசியா கல்வி நிகழ்ச்சி நாளில்

Dr.A.P.முஹம்மது அலி, I.P.S.(rd)

என்னுடைய தந்தை மலேசியாவில் 50 ஆண்டுகள் வசித்தவர்கள் என்பதால் நான் மலேசியா நாட்டிற்கு பலமுறை சனெற்றிருந்தாலும், நான் கண்ட சில சுவகைகளைத் தக்க செய்திகளை இணைய தளங்களில் பகிர்ந்து கொள்ள வாய்ப்பு நான் பணியில் இருந்த நேரங்களில் பகிர்ந்து கொள்ள முடியவில்லை. ஆகவே நான் 2016இல் பிப்ரவரி-மார்ச் மாதங்களில் சுற்றுப் பயணத்தில் அறிந்த சில செய்திகளை உங்களிடம் பகிர்ந்து கொள்ளலாம் என நின்கின்றனே. அதனை அங்கு சனெற்ற சிலரும் கண்டு இருப்பீர்கள்.

1965 ஆம் ஆண்டு சிங்கப்பூர் நாடு, மலேசியா கட்டாச்சியிலிருந்து பிரிந்த பின்பு, மலேசியாவின் அதிகாரப் பரவலாக இஸ்லாம் அறிவிக்கப்பட்ட அதே நேரத்தில், முஸ்லிம் அல்லாதோர் தங்களிடையே மத வழிபாடுகளுக்கு எந்தவிதமான தடையும் விதிக்கவில்லை என்பதனை ஜனவரி மாதம் நடந்த தபைப் பிச்சு திருவிழாவிற்கு பட்ட மலையில் இருக்கும் மூலகன்குகைக் கோயிலுக்கு ஆயிரக்கணக்கில் பக்தர்கள் சனெறது காண முடிந்தது. அதற்கான அனதைது வசதியினையும் மலேசியா அரசு செய்து தந்திருந்தது. சலாங்கூர் சூல்தானே அங்கு சனெறது அவர்களை கவரவிக் கும் விதமாக இருந்ததென்று ஹிந்து மக்கள் புகழ்ந்ததினகைக் காண முடிந்தது. இது வறேறுமையில் ஓற்றுமை என்ற பாலமாக அமைந்திருந்தது.

2010 சனென்சஸ் படி முஸ்லிம்கள் 61.3 விழுக்கடுகளும், புத்த மதத்தினர் 19.8%, கிருத்துவர் 9.2%, ஹிந்துக்கள் 1.3%, மற்ற சமிகத்தினவர் 1.4% ஆவர். புத்த மதத்தினவர் 19.8% ஆனாலும் 83.6 சதவீதத்தினவர் சீனர்கள் ஆவர். ஆகவே தான் சீன புது வருடத்தில் ஒரு வாரம் அங்கே விடுமுறை விடப்படுகிறது.

முஸ்லிம்களைப் பொறுத்தமட்டில் திருமணம், வாரிசு, விவாகரத்து, மதமாறுதல் போன்றவை சரியான சட்டப்படி நடவடிக்கை எடுக்கப் படுகிறது. இஸ்லாமிய நீதிபதிகள் ஷாஃபி மதகுப்படி நீதி ரீதியாக வழங்குகிறார்கள். ஆனால் மற்ற கிரிமினல், சிவில் குற்றங்களையே சரியான கோர்ட்டு விசாரிக்காது. அதற்கான தனி நீதிமன்றங்கள் உள்ளன.

இது சம்பந்தமான 10.2.2016இல் பெரல் நீதிமன்றத்தில் நடந்த ஒரு சுவையான வழக்கினை உங்களிடம் பகிர்ந்து கொள்ள ஆசைப்படுகிறேன்.

ஹிந்து மதத்திலிருந்து முஸ்லிமான இஸ்வானும், அவருடைய ஹிந்து மனைவி தீபாவிற்கு மித்த பணக் குழந்தையும், இளைய ஓர் ஆண் குழந்தையும் உண்டா. தந்தை இஸ்லாமிய மரக்கத்தில் தன்னை இணைத்துக் கொண்டு மகளுக்கு சர்மிளா என்ற பெயரினை மாற்றி நபுரூல் நபிலா என்றும், மகளுக்கு மித்திரன் என்ற பெயரை மாற்றி நபில் என்றும் பெயர் வைத்தார். மகளை ஜோகர் பாரில் ஒரு இண்டர்நேஷனல் பள்ளியில் சேர்த்துப் படிக்க வைத்தார். மகளை கோலா பிலாவில் இருக்கும் பள்ளியில் சிறப்பாக படிக்க வைத்தார். மனைவி தீபா இஸ்லாமிய மரக்கத்திற்கு வர மறுத்ததால், மனைவியினை விவாகரத்து செய்து விட்டார்.

தற்போது குழந்தைகள் இருவரையும் மனைவி தீபா தன்னுடைய பாதுகாப்புக் கட்டு சிவில் கோர்ட்டில் வழக்குத் தொடர்ந்தார். அதில் குழந்தைகளை தீபாவிடம் ஒப்படைக்க உத்தரவிட்டது. அதனை கணவர் ரிஸ்வான் எதிர்த்து உயர் நீதிமன்றம் சீனார். அங்கேயும் தீபாவிற்கு சாதகமாகவே வழக்கு அமைந்தது. அந்தத் தீர்ப்பினையும் எதிர்த்து ரிஸ்வான் பெரல் நீதிமன்றத்தில் முறையிட்டார். அதனை விசாரித்த மாண்புமிகு உச்ச நீதிமன்ற நீதிபதிகள் மகள் நபுரூல் நபிலாவினையும், மகன் நபிளையும் தங்கள் அறையில் 40 நிமிடங்கள் தனித்தனியே விசாரித்தார்கள். அதன் பின்பு மகளை தாயாரான தீபாவிடமும், மகளை தந்தையான ரிஸ்வானுடனும் அனுப்பி வைத்தார்கள்.

கோர்ட்டை விட்டு வரும்போது மகள் நபிலா திருநீறு பிசி வருவதும், மகன் நபில் தலையில் தொப்பி அணிந்து இஸ்லாமிய முறைப்படி தந்தை இஸ்வானுடனும் உள்ள படத்தினை செல்லும் படத்தினை உங்கள் பார்வைக்கு வைக்கின்றனே. இதனிலிருந்து மலேசியா நாடு சரியான சட்டத்துடன், சிவில் சட்டத்தினையும் செயல்படுத்துகின்றது என்பது தெளிவாகின்றதல்லவா?

22.1.2016 அன்று கோலாலம்பூர் சூல்தான் பள்ளிக்கு ஜம்மா தொழுகைச் சீனின்றனே. ஒரே நேரத்தில் 10,000 பரே நின்ற தொழும் அளவிற்கு வசதி உள்ளது. இங்குள்ள ஜம்ஆ குத்பாவிற்கும் அங்குள்ள குத்பாவிற்கும் வித்தியாசம் என்னவென்றால், பள்ளியில்

அன்று என்ன தலைப்பில் பச்சே வணேட்டும் என்று, மத சார்பான இலாகா ஒரு சூற்றறிக் கை அனுப்புகின்றது. அன்று பச்சே வணேட்டிய தலைப்பினை பெரிய பி.வி. திரையில் காட்டப் படுகிறது.

அன்றையத் தலைப்பு, 'லபீஸ் ஹோப்-பிமாளிஸ் லபை' ஆகும் (நம்பிக்கை இழப்பு வாழ்க்கைக்கு அழிவு). அதன் படியே ஜும் ஆபாயான செய்யப்பட்டது. மலாய் மொழியில் பாயான செய்தால் ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்த்து காட்டப் படுகிறது. கூர் ஆன் ஆயத்தும் அத்துடன் காட்டப் படுகிறது. ஆகவே ஜும் ஆதொழும் முஸ்லிம்கள் கவனம் சிதறாது அல்லது தடுக்கி வளியாது பார்த்துக் கொள்ளப் படுகிறது.

இங்குள்ள பள்ளிகளில் இமாம் அவர் நினைத்ததினை, புத்திரிக்கை செய்தியினை, அரசியல் சாரந்த கருத்துக்களை எல்லாம் தான் எல்லாம் தெரிந்தவர் என்றும், தான் பச்சேம்போது யாரும் கேட்க மாட்டார்கள் என்றும் ஜும் ஆநரேத்தில் பயான செய்யப் படுவதினை நாம் காண்கின்றோம். அனகே பள்ளி நிர்வாகத்தினர் அதிகம் மார்க்க சம்பந்தமாக அவ்வளவு மார்க்க ஞானம் இல்லாததாலும், சில இமாம்கள் தங்கள் ஆளுமையால் பள்ளியின் நிர்வாகத்தினை தன்கட்டுப்பாடில் கொண்டு வருவதாலும் இது போன்று நிகழ்கின்றது என்றே கூறலாம்.

எந்த பள்ளிக் காவது பணிகள் தொழுவரும் போதோ அல்லது பள்ளியின் அழகைக் காண வரும் போதோ முழு அங்கியில் தான் வரவேண்டும். பணிகள் சலேகை கட்டி வந்தாலோ அல்லது வேறு விதமான ஆடகை அணிந்திருந்தாலோ அவர்கள் அணிய முழு அங்கி வாடகைகளை வழங்கப் படுகிறது என்பதினை மலாக் காமிதகும் பள்ளிக் குச் சனெற்போதும், புத்ராஜயொ பள்ளிக் குச் சலேகை கட்டிய என மனவையுடன் சனெற்போதும் இதனைத் தெரிந்து கொண்டேன்.

எனது பயணத்தின் சிறப்பம்சமாக அமறைத்துக் கொள்ளும்படியில் உள்ள, 'இஸ்லாமிக் ஆர்ட் அண்ட் மியூஸியம்' ஆகும். 1998 ஆம் ஆண்டு 30,000 சதுர அடியில் தன்கிழக்கு ஆசியா மற்றும் சீனா போன்ற நாடுகளில் அமறைத்துள்ள காலரிகளை விடப் பெரியதாகும். உலக முஸ்லிம்கள் வரலாறு சொல்லும் 12 நிரந்தர அரங்குகள், ஒரு சிறப்பு காலரி மற்றும் ஒரு திறந்த வளை அரங்கமாகும். இந்த காலரிகளில் மிக சிறியளவு நகையிலிருந்து, பெரியளவு மக்கள் அல்லாஹின் வரலாற்றைத் தொழில் நுட்ப அமைப்புகளுடன் அடங்கிய கலாநுணுக்கங்கள் காண முடிந்தது.

அரங்குகளில் முக்கியமானவை 1) சிறப்பக்கலை 2) அல்குரான் கையெழுத்துப் பிரதிகள் 3) நகைகள் காலரி 4) துணி வகை அரங்கம் 5) மர வலைப்பாடு 6) ஆயுத அரங்கம் 7) இஸ்லாமியர் பயன்படுத்திய நாணயங்கள், அரசு முத்திரைகள் 8) உலக வலைப்பாடு

பாடல்கள் 9) மட்பாண்ட வலையைப் பாடல்கள் 9) இந்தியா 10) சீனா 11) மலாய் உலகம் அரங்கங்கள் முக்கியமானவை ஆகும்.

31.1.2016 அன்று கோலாலும் பரில் உள்ள முனிசிபால் அரங்கில் ஆயிரம் முஸ்லிம் கல்லரி மாணவர் கொண்ட அரங்கில், 'வருங்கால வளையாடும் மற்றும் உள்நாட்டின் மலேபடிப்பு, வலையை வாய்ப்பு, விடாமுயற்சி' பற்றிய கருத்தரங்கிற்கு பார்வையாளராகச் சேர்ந்தேன். காலையிலிருந்து மாலையரை பலவற்று துறைகளில் வாழ்க்கையில் வற்றிகண்டதத்தோ இப்பால், தத்தோ சயைது இப்பாறும், சிவாவாகி இருந்து முஸ்லிம் மத்திற்கு மாறிதொலகை காட்சி நிகழ்ச்சிகளில் பிரபலமாகிய மாலிக் போன்ற முஸ்லிம் பெரியவர்களை அழைத்து கல்லரி மாணவர்களுக்கு அறிவுரை வழங்கப்பட்டது.

இது போன்ற மாதம் ஒரு முறை நடத்துவதால் மாணவர்கள், இளைஞர்கள் தன் நம்பிக்கை இழக்காமல் இருப்பதாக அமைப்பாளர்கள் சொன்னார்கள். நாமும் ஒவ்வொரு கல்லரி, பள்ளிகளில் இது போன்ற நிகழ்ச்சிகளை நடத்தினால் நிச்சயமாக மாணவர்கள் முன்னேற வழி வகுக்கும்.

மார்க்க சம்பந்தமில்லாத பொதுவான தகவல் சில..

1) சன்னையினசைச் சூற்றி ஓடும் இரண்டும் முக்கிய நதிகள் என்றால் 1) பக்கிங்காம் ஆறு 2) கபுவம் ஆறு. ஆனால் அதன் அருகில் சன்னால் மக்களைப் பிடித்துக் கொண்டு செல்லத்தான் வேண்டும். ஆட்சிக்கு வரும் கட்சிகள் எல்லாம் இரண்டையும் இங்கலாந்தில் உள்ள தமேஸ் நதி போன்று சூற்றுலா மயைமாகக் குவோம் என்று சீனாருதைது, அதற்கான பட ஜெட் ஒதுக்கி கபுவத்தின் நூற்றமடித்த அரசியல் ஆறில் கலந்ததுதான் மிச்சம். ஆனால் மலாக்காவில் நகரின் மத்தியில் ஓடும் நதியில் சீரமைத்து, போட் சவாரி ஏற்பாடு செய்து கண்கவர் சூற்றுலா மயைமாகி வளையி நாட்டினவரையும் கவர்ந்துள்ளார்கள்.

2) நாமலெல்லாம் கடலார் மாவட்டத்தில் அமைந்திருக்கும் பிச்சாவரம் சென்று அங்கு கடலோடும் ஓட்டி வளர்ந்திருக்கும் மாங்கரோவ் செடிகளைக் காண்படகுகளில் பகல் நேரத்தில் அழைத்துச் செல்வதினை பார்த்திருக்கின்றோம். நமது ஊர்களில் புகளில் செடிகளில் இரவூ நேரங்களில் மின்னும் மின்மினுப் பிச்சிகளை எடுத்துக் கலைகளில், கதைத்துண்டுகளில் வைத்து வளையிச் சம் வருவதினைப் பார்த்திருக்கின்றோம். அதுபோன்று செலாங்கோர் கோலாப் பகுதியில் கடலில் தண்ணீர் அளவிற்கு வளர்ந்த செடிகளில் இருக்கும் மின்மினிப் பிச்சிகளைக் காண இரவூ நேரங்களில் படகு மல்லாம் அழைத்துச் செல்கிறார்கள். அந்த செடிகளில் உள்ள மின்மினிப் பிச்சிகள் இரவில் நீலநிற வானில் மின்னும் நட்சத்திரமாக இருப்பது மிகவும் அழகு வாய்ந்தது. இதேபோன்று

பிச்சாவரத்திலும் அமறைந்தால் சூற்றுலா பயணிகள் இழுக்கும் மயைமாக இருக்கும் .

3) மலாசியாவின் கிரீட்மாக அமறைந்திருப்பது புத்திர ஜயொ என்ற அரசு அலுவலகம் ஆகும் . புத்திர ஜயொ என்பது சான்ஸ்க்ரிட் மொழியில் அரசுக் கழந்தை என்று அழகைக் கப்படும் . இது கோலாலம்பூர் நகர விட்டு 25 கி.மீ . தற்கில் அழகைக் கப்பட்ட 2001 ஆம் ஆண்டு . அரசாங்க தலமைப்பீட்மாகும் . இந்த நகரக்குச் செல்ல தனி 6-பாதை சாலை அழகைக் கப்பட்டுள்ளது . இதனால் மன்னர் , பிரதமர் , மந்திரிகள் தலமையிடத்திலிருந்து கடநிலை ஊழியர் வரை பணிபுரியும் அலுவலகம் உள்ளது . அத்துடன் அங்குள்ள ஊழியர்க்கு தனித் தனியே குடியிருப்பு வசதிகள் செய்து தரப்பட்டுள்ளன . இதனை நீண்ட ஆண்டு பிரதமராக இருந்த டாக்டர் மகாதீர் மகமது காலத்தில் சிந்தித்து செயலாக்கப்பட்டுள்ளது .

பசுமகைக் கட்டிடத்திற்கு இது ஒரு எடுத்துக் காட்டாகும் . இரவு நேரங்களில் மக்கள் கட்டிடம் கட்டமாக இதன் அலங்கார விளக்கில் ஜொலிக்கும் கட்டிடங்களாக காண ஆயிரக்கணக்கில் வருகின்றனர் . இங்குள்ளது போன்று எந்த கட்டுப்பாடும் இல்லை . இந்தியாவில் பஞ்சாபின விட்டு ஹரியானா பிரிந்தபோது ஒரு சண்டிகார் என்ற புது நகரம் உருவாக்கப்பட்டது உங்களுக்கெல்லாம் நினைவிருக்கலாம் .

சென்னையிலும் அண்ணா சாலையில் போக்குவரத்து மிகுந்த இடத்தில் வறும் அலுவலகம் கட்டும் ரூ . 1400 கோடியில் கட்டப்பட்டது . ஆனால் அது இப்போது மருத்துவமனையாகி விட்டது . இதனையே வண்டலர் அருகில் உள்ள அரசு நிலத்தில் தலமைச்சு செயலகம் கட்டி , அங்கே தலமைச்சு செயலக ஊழியர் தங்க வீடுகளும் கட்டிக் கொடுத்து இருக்கலாம் . தற்போதுள்ள ஊழியர் வீடுகளான பட்டினப்பாக்கம் இடிக் கப்பட்டும் , லாயட்ஸ் ரோடு குடியிருப்பு இடியும் நிலையில் இருப்பதினை மனதில் கொண்டு அந்த நடவடிக்கை எடுத்து இருந்தால் தற்போதுள்ள கட்டிடத்தில் பிரச்சனையே வந்திருக்காது .

என்னுடைய பயணக் கட்டுரையில் ரசித்த சில சம்பவங்களை மட்டும் உங்களுடன் பகிர்ந்து கொண்டுள்ளேன் . தங்களையே கருத்துக்களை பகிர்ந்து கொண்டால் பயனாக இருக்கும் .

AP,Mohamed Ali

source: <http://mdaliips.blogspot.in/>

