



சென்னை, 16 நவம்பர் 2014 08:20

வருங்காலத் துணைகள், எதிர்கால இந்தியா என்றெல்லாம் வர்ணிக்கப்பட்டாலும், நம் குழந்தைகள் வாழ, ஒரு ஆரோக்கியமான சமூக சமூகநலநாயகம் உருவாக்கிக் கொடுக்கவில்லை. குழந்தைகளை சந்திக்கவும் பிரச்சனைகளைப் பார்த்தால், ஆக., 15 அர்த்த ராத்திரியில் அறிவிக்கப்பட்ட சூதந்திரம் ஆண்களுக்கு மட்டும்தான் என்றே நம்ப வேண்டியிருக்கிறது.

உணவு, உடை, கல்வி அனைத்திலும் ஒடுக்கப்பட்ட சமூகமாகவே இருக்கும் பணிகள் இந்த தலைமுறையில் தான் ஓரளவு கல்விக் கட்டங்கள் பக்கம் காலபி எடுத்து வகைக் அனுமதிக்கப்படுகின்றன. இதனால் மட்டுமே, கிடைத்தது பணம் கல்வி; ஒழிந்தது ஆணாதிக்கம் என்று சந்தோசப்படும் சமூக வாய்க்கவில்லை என்பது வருத்தத்துக்குரிய உண்மை.

பள்ளிகளில் குழந்தைகள் சமமாகப் பாவிக்கப்பட வேண்டும் என்பதற்காகவே சீருடையை அணிவது நடமுறையில் உள்ளது. ஆனால், சீருடையின் அமைப்பு பாதுகாப்பானதா என்பது விவாதித்துக்கு உள்ளாகி இருக்கிறது.

அரசு பள்ளிகளில் சில ஆண்டுகளுக்கு முன் வரையில், தாவணி சீருடையாக இருந்தது. பாரம்பரிய உடை என்பதை தாண்டி, பாதுகாப்பு, சமூகநலங்களோடு ஒப்பிடக்கூடிய மெம்பட்டு இருந்த சூதிதான் அந்த இடத்தைப் பிடித்துக் கொண்டது.

தனியார் பள்ளிகள், தனித்தன்மை என்ற பெயரில் விதவிதமான சீருடைகளை நடமுறையைப் படுத்துகின்றன. "பளிச்சிடும் தோற்றம்", "கான்வென்ட்" தோற்றம் என பெற்றோர்களும் அந்த சீருடைகளுக்கு வரவேற்பளிக்கத் தான் செய்கிறார்கள். ஆனால், சமீபகாலத்திய குழந்தைகளுக்கு எதிரான பாலியல் குற்றங்கள், வேறு எங்கோ தப்பி

நடக்கிறது என்ற காரணத்தில் சிந்திக்க வதைத் திருக்கின்றன.

பாடப்புத்தகம் தவிர, மனத்திறன், தொடர்பியல் திறன் என்று தனிமனித மனம்பாடும் பற்றிச் சிந்திக்கும் பள்ளிகள், சீருடை விஷயத்தில் அதன் நிறத்தில் மட்டுமே கவனம் செலுத்துகின்றன. வளர்இளம் பருவ மாணவிகள் அணியும் சீருடை, நிச்சயம் பாதுகாப்பானதாக இல்லலை; மற்றவர்களின் கவனத்தை உறுத்தும் வகையில் இருக்கிறது. காரணத்தில் பள்ளிச் சிறுமி ஒருத்தி, பாலியல் பலாத்காரத்துக்கு உட்படுத்தப்பட்டாள்; சிறுமியும், அவரது சகோதரனும் படுகொலை செய்யப்பட்டனர். இச்சம்பவத்துக்குப் பிறகு, தாமதமாக விழித்துக் கொண்ட பற்றோரும், கல்வியாளர்களும், சீருடையின் அளவும், குழந்தைகளுக்கு எதிரான பாலியல் குற்றத்துக்கு, துண்டித்தலாக அமைகிறது என்ற வாதத்தை முன்வைக்கின்றனர்.



வளர்இளம் பருவத்தில் பண்குழந்தைகளுக்கு ஏற்படும் உடல் ரீதியான மாற்றங்களுக்கு ஏற்றவாறு, அவர்களின் சீருடை இல்லலை. முழங்கால் வரையிலும், சில சமயங்களில் முழங்காலுக்கு மலேயும் என்ற அளவில் தான் பாவாடகைகள் இருக்கின்றன. புத்தகச் சூமையை, மூதுகில் ஏற்றிக் கொண்டு செல்லும் பண்குழந்தைகளின் பாடசொல்லவே வேண்டாம். புத்தகப்பையை இரு தோள்கள் வழியாகச் செல்லும் கச்சையின் உதவியோடு சூமக்கின்றனர்; பின்னோக்கி இழுக்கும் சூம, அவர்களின் முன்புற உடையை உடலோடு ஒட்டி இருக்கும் பிச்செய்கிறது. பண்குழந்தைகள் உடையைச் சரி செய்யும் மனோபாவத்தில் இருப்பதில்லை. மாறாக, வீட்டுப்பாடம், தரேவூ, பள்ளி செல்லும் அவசரம், வீட்டு திரும்பும் அவசரம் என்பதில் தான் கவனம் இருக்கும்.

முன்னங்காலுக்கு மலேயும், முற்புறத்தில் பலர்கண்களை உறுத்தும் வகையிலும் அணியும் “பினோபார்”, பாவாடகை சட்டை போன்ற சீருடை வகைகளும் கண்களை உறுத்தும் வகையில் இருப்பதாகவும் குற்றச்சாட்டு எழுந்துள்ளது.

சில சமயங்களில் கவிரோதச் செயல்களுக்கு, இவ்வகையிலான துண்டித்தல்களே காரணம் என்ற புகாரும் உள்ளது. சீருடை அவசியம் என்ற போதும், அவற்றின் அளவும், அமைப்பும் சரியாக இருக்கிறதா என்பதும் கவனத்தில் கொள்ளப்பட வேண்டும். பள்ளிச் சிறுமி படுகொலை செய்யப்பட்டபோது, சட்டோடு சட்டாக விவாதிக் கப்பட்ட சீருடை விஷயம், வழக்கம் போல் மறக்கப்பட்டது. அடாத்த கல்வியாண்டு விரைவில் துவங்க உள்ள நிலையில், இதுகுறித்த முடிவு எட்டப்பட வேண்டும். சீருடை தொடர்பாக சிலரிடம் பேசினோம்.

அதிலிருந்து...

மனதோத்தத்துவ நிபுணர் பொன்னி கஹ்ரியதாவது: தற்போதைய பெரிய பிரச்சனைகளில் ஒன்று குழந்தைகளின் பாதுகாப்பு. குழந்தைகள் அதிக அளவில் கொல்லப்படுதல், பாலியல் கொடுமைகள் என, பட்டியல் நீண்டுகொண்டே போகிறது. ஒழுக்கம் என்பது குழந்தைகள் மீதான பெற்றோர்களின் வளர்ப்பு முறையைத்தான் குறிக்கிறது. பெற்றோர்களே மாடர்ன் கலாசாரத்துக்கு மாறி வருகின்றனர். மாடர்ன் ஆட்களை அணிவதும், உணவு பழக்கங்களை மாற்றுவதுமாக கலாசாரம் மாறி வருகிறது. இதன் அடிப்படையாக உள்ளது தடீனால, மற்ற நாடுகளிலிருந்து நாம் கற்றுக் கொண்டது தான். கற்றுக்கொள்ள வேண்டிய நல்ல விஷயங்கள் பல இருப்பினும், நமக்கு ஒத்துவராத விஷயங்களை மட்டும் காரணமே இல்லாமல் கற்றுக் கொள்கிறோம்.

நல்ல பழக்கங்கள் என்பது பெற்றோர்களிடம் இருந்து கற்க வேண்டியது. பெற்றோர்கள் முதலில் அதனைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். ஒழுக்கங்களை நாம் கற்றுக் கொள்ளும் மற்றொரு இடம் பள்ளி. அடிப்படை கலாசாரங்களும், பண்பாடுகளும் கற்றுக் கொடுக்க வேண்டிய பள்ளிகளில் கட்ட ஒழுக்க விதிமுறைகள், தனிமனித பண்புகள், வாழ்வியல் நெறிமுறைகள் பற்றிக் கற்றுக் கொடுக்க நேரம் இல்லாது என்பது, இன்னும் பரிதாபமான விஷயம். குழந்தைகள் கற்றுக் கொள்ள வேண்டிய விஷயங்கள் பல உள்ளன. “பிவி” மட்டும் குழந்தைகளுக்கு ஏற்படும் மன அழுத்தமும், தவே இல்லாத ஊடாடும் அதிகம். அவற்றில் வரும் காட்சிகளும், முரண்பாடான கருத்துகளும் குழந்தைகளின் மனதில் அவர்களின் அறியாமலே பதிவாகிறது. அவற்றைத் தவிரக் வேண்டும். இவ்வாறு, பொன்னி கஹ்ரினார்.

சர்வஜன பள்ளி தலைமையாசிரியர் பாலகிருஷ்ணன் கஹ்ரியையில், “இனடர்நெட், சினிமா, “பிவி” நிகழ்ச்சிகளின் தாக்கத்தால் பாதிக்கப்பட்ட சமூகம், குழந்தைகளின் மீது தவறாகத் திணிக்கிறது. இன்னும் சொல்வதானால், பல பெற்றோர்கள் அத்தகைய சீரடிகளை விரும்புகின்றனர். தாய்மார்கள், குழந்தைகளுக்கு நல்ல விஷயங்கள், நடத்தலை முறைகளைக் கற்றுத்தர வேண்டும்,” என்றார்.

அரசு கலகைக் கல்லூரி உதவி பேராசிரியர் சுகுணா கஹ்ரியதாவது: பெற்றோர் சமீபத்தோடு தான் சீரடிகளை குழந்தைகள் அணிகின்றனர். இதற்கு காரணம் பள்ளி நிர்வாகமானாலும், இதற்கு பெற்றோர்கள் எதிர்ப்பு தடுப்பதில்லை. தங்களது குழந்தைகள் தவறாக சித்திரிக்கப்படுவதை, கண்டிப்பாக எதிர்த்துக் வேண்டும். அரசால், மெட்ரிக் பள்ளிகளில் சமீப சீர்கல்வி அமல்படுத்துவதை அறிந்து, பெற்றோர்கள் தங்கள் குழந்தைகளை சர்வதேச பள்ளிகள், சி.பி.எஸ்.சி., பள்ளிகளில் சேர்க்கின்றனர்; அது தவறான கருத்துமாகும். அரசு பள்ளிகளில் மட்டும் சீரடிகளை சூடிதாரர்கள்

இரூப்பத்தை தவிர்த்து, அனதைத்து பள்ளிகளிலும் இதனை கொண்டு வர வேண்டும். “பின்னோபார்” சீ ருடகைகளோடு மட்டும் நின்றுவிடாமல், “மினிபார்” சீ ருடகைளும் வந்துவிட்டன. அது இன்னும்பொரு கொடுமையான விஷயம்.



தனியார் பள்ளிகளை விட அரசு பள்ளிகளில் தான் பாதுகாப்பு அதிகம். அரசு பள்ளிகள் அதனை விளம்பரப்படுத்துவது இல்லலை; ஆனால் தனியார் பள்ளிகள் செய்கின்றன. இத்தனை பிரச்சனையும் காரணம் பள்ளி நிர்வாகிகள் மட்டும் தான் என்று குறைகூறி முடியாது. பெற்றோர்கள், பள்ளி நிர்வாகிகள் மற்றும் அரசு, இதில் கவனம் செலுத்தி சீ ருடகைகளை மாற்றி அமக்க முடிவெடுக்கலாம். நம்முடைய கலாசார உட்கைகள், சீ ருடகைகளாக வரலாம். அனைவரும் சூபிதார் மற்றும் பல விதமான நாகரீ கமான உட்கை அணிவதன் மூலம், பல பிரச்சனையும் தீ ர்வு காணலாம். இவ்வாறு, சுகுணா கூறினார்.

பி.எஸ்.ஜி., பள்ளிக் பள்ளி முதல்வர் கரிஷ் கீறுகையில், “ஆசிரியப்பணி சவேயாக இல்லாமல், தொழிலாக மாறிவிட்டது. வாழ்வியல் நெறிமுறைகளைக் கற்றுத்தருவதில்லை. “பிவி”, இன்டர்நெட் போன்ற ஊடகங்களின் தாக்கத்தை, குழந்தைகள் அப்படியே பிரதிபலிக்கின்றனர். ஆண், பெண் இருபாலினத்தையும், சகபாலினத்தின் மீ து பரஸ்பர மரியாதை இல்லலை. வெளிநாட்டு கலாசார மோகம், பிரச்சனையும் காரணமாக இருக்கிறது. வெளிநாட்டில் இருந்து கற்றுக்கொள்ள ஏராளமான நல்லவை இருக்கின்றன. ஆனால், நமது சமூகம் ஒரு துவராத உட்கை உள்ளிட்ட தவேயற்றவைகளை மட்டுமே பின்பற்றுகிறோம்,” என்றார்.

ஸ்டீன்ஸ் பள்ளி உதவித் தலமையாசிரியர் கிருஷ்ணன் கீறுகையில், “பள்ளிச் சீ ருடகைகளை மட்டும் குறை சொல்லிவிட முடியாது. அதற்கு உள் ளாட்களை அணிய, உடற்பயிற்சி ஆசிரியர்கள் வலியுறுத்திக் கொண்டே இருப்பர். சீ ருடகைகள் மட்டுமே குறை சம்பவங்களாக காரணம் என சொல்ல முடியாது. இருப்பினும், பள்ளிச் சீ ருடகை குறை மாற்றுவது குறித்து, நிர்வாகத்திடம் பசீ முடிவெடுக்கப்படும்,” என்றார்.

ஜி.பி., பள்ளி நிர்வாகத்தினர் கீறுகையில், “சீ ருடகைகளை இறுக்கமாக அணியாமல் இருக்க வேண்டும். குழந்தைகள் எப்போதும் விளையாட்டுத் தனமாக தான் இருக்கும்; அவர்களாக நல்லொழுக்கத்தைப் போதிக் வேண்டியது பெற்றோர்களின் கடமை. சீ ருடகைகளை மாற்றுவதை விட மக்களின் மனதை மாற்ற வேண்டும். கடந்த காலங்களில் இல்லாத குறை சம்பவங்கள் தற்போது பெருகியதற்கு காரணம், மக்களின் மனநிலையில் ஏற்பட்ட மாற்றம் தான்,” என்றார்.

சினிமாக்களில் சித்திரிக் கும் கட்ட விஷயங்கள் தடுக்கப்பட வேண்டும். மறே கத்திய நாடகளை கண் மட்டித் தனமாக பின்பற்றும் மக்களின் மனப்பாங்கு; தவறாக வழிகாட்டும், “பிவி”, சினிமா துறைகள் பற்றி பெரும்பாலான பள்ளி நிர்வாகங்கள், குற்றம் சாட்டின. துவக்கப் பள்ளியில் படிக் கும் மாணவனும் மொபலை போன் வைத்திருப்பது, அந்தரங்க விஷயங்கள் இன்டர்நெட்டில் மிக எளிதாக கிடைக்கும் அவலம் போன்ற பெற்றோரின் பொறுப்புணர்வுகளை விக் குள்ளாகக் கும் விஷயங்களையும் அவர்கள் தெரிவித்தனர். பாடப்புத்தகங்களைச் சொல்லித் தருவது மட்டுமே கடமை என்றில்லாமல், பண்பாட்டுடன் குழந்தைகள் வளர்வதற்கும் கல்வி நிறுவனங்களே பொறுப்பு. கவனச் சிதறல் ஏற்படாத கட்டுப்பாடான உட்கைகள் வேண்டும் என்பதால் தாஇன், கல்வி நிறுவனங்கள் உடனடி விஷயத்தைத் தீர்மானிக்கின்றன. இது வரவேற்கத்தக்க ஒன்று; எனினும், சர்ச்சைகளுக்கிடையே இரூக்கும் சீரூடகைகளின் அளவுகளை கல்வி நிறுவனங்கள் ஒருமுறை பரிசீலிக்கத்தான் வேண்டும்.

பெற்றோரே முன்னுதாரணம்! பவேன் என்ற பெயரில் உட்கைகள் இன்று பெற்றுள்ள வடிவங்கள் பல. அதிலும், இன்றைய இளம் தலைமுறையினர் இதில் கலாச்சாரப் புரட்சியையே நடத்தி வருகின்றனர். இரூக்கிப் பிபிக் கும் மறே கத்திய கலாசாரத்துடனான சில மாடர்ன் உட்கைகள் பலரது கண்களையும் உறுத்தவே செய்கின்றன. அதுவும், நமது உணவு மற்றும் புற சமூகங்களால் இன்றைய குழந்தைகள் உடலளவில் அதீத வளர்ச்சியுடன் திகழ்கையில் பெற்றோர்கள் தங்களது குழந்தைகளின் உடனடி விஷயத்தில் சற்று கட்டுதல் கவனம் செலுத்த வேண்டியிருக்கிறது. அதிலும், இரூபாலரும் சேர்ந்து படிக் கும் பள்ளிகளே இன்று அதிகம் உள்ள நிலையில் பள்ளிச் சீரூடகைகள் விஷயத்தில் அதிக கவனம் செலுத்த வேண்டியிருக்கிறது. இன்டர்நேஷனல், சி.பி.எஸ்.சி., ஆங்கிலோ இந்தியன், மெட்ரிக், அரசு பள்ளிகள் என பல நிர்வாகங்கள் இரூந்தாலும் அரசு பள்ளிகள் தவிர மற்றவற்றில் நவநாகரிமான மறே கத்திய பாணியிலான யுனிபார்ம்கள் (கூட்டிஸ்கர்ட்டுகள், பெல்ட், டை, ஷூ) போன்றவற்றில் தான் அதிக கவனம் செலுத்தப்படுகிறது.

நாளடைவில் குழந்தைகள் வளர்நாடகளில் பணியாற்றிப் பிபிப்பை விட இவையெல்லாம் தான் தலைமைத் தகுதிகள் என நின்கைக் கும் பெற்றோர்களும் இரூக்கத்தான் செய்கிறார்கள். சூடிதார், தாவணி போன்ற கலாசார வகையிலான யுனிபார்ம்கள் அணிவது பலரூக்கும் கட்டுப்படுத்தித் தனமாகவே படுகிறது என்பதை மறுப்பதற்கில்லை. எனவே, பள்ளிகளை மட்டுமே குறை கடுவதைத் தவிர்த்து பெற்றோர்களும் சற்று விழிப்புடன் இரூக்கலாம். எந்த வகையானாலும் யுனிபார்ம்கைக் கும் போதே இரூக்கிப் பிபிப்பதாய் இல்லாமல் சற்று தளர்வாய், குழந்தைகளின் உடல்வாகுக்கறே பதப்பது நலம்.

பெண்பிள்ளைகள் சீக்கிரம் வளர்ந்துவிடும் என்பதைக் குறிக்க, “பெண்பிள்ளைகள் வளர்த்திபீர்க்காய் வளர்த்தி” என்பார்கள் கிராமப்புறத்தில். எனவே, பெற்றோர்கள் இந்த விஷயத்தில் சிக்கனம் பாரக்காமல் ஆண்டுகளும் குழந்தைகளின்

வளர்ச்சிக் கறே ப ய ி னிபார் ம் களை தபை ப்து நலம் . ஸ்கர்ட் அணிந் தாலும் சில பள்ளிகளில் முட்டிக் கால் வரயிலான ஸ்டாக் கிங்ஸ் , லகின ஸ்போன்ற தரமான உள்ளாடகைள் அணிய வலியுறுத் துகின்றனர் . இம் முறை இல்லாத பள்ளிகளில் பற்றோர் தாங்களாகவே குழந்தைகளுக் கு இதை அணியப் பழக்கலாம் . பின்புறமாக இருதோள்களில் அணியும் பகைகளுக் கு பதிலாக ஒருபுறமாக அணியும் பகைகளை வாங்கிக் கொடுக்கலாம் . எல்லாவற்றுக் கும் மலோக, பற்றோர்கள் தாங்களாகவே ஒரு உதாரணமாகத் திகழ் வது குழந்தைகளையும் கலாசாரம் பிறழாமல் வாழச் செய்யும்ஸ்

000000 - 0000000000