



ஐந்தாம் பகுதி மருதநாயகம்?

ஐந்தாம் பகுதி மருதநாயகம்

கட்டபொம்மனைப் போற்றியவர்கள், மருதநாயகத்தை மறந்து விட்டார்கள். ஐந்தாம் வகுப்பு பாடப்புத்தகத்தில் கட்ட அவரது வரலாறு இல்லை. ஒரு நடிகர் அதை படமாக எடுக்காவிட்டால், அவரது வரலாறு வளையத்தெரிந்திருக்காது என்பதுதான் உண்மை. கசப்பான உண்மை! காரணம், அவர் ஒரு முஸ்லிம். ஆங்கிலேயரை எதிர்த்த விடுதலைப் போராட்ட வீரன்! அடங்க மறுத்த வீரத் தமிழன்!

ஐந்தாம் பகுதி மருதநாயகம்

மருதநாயகத்தின் வாழ்க்கை வரலாறு மிகவும் பரபரப்பானது. இவர் பிலித்தேவன் மற்றும் திப்பு சுல்தானின் தந்தை ஹைதர் அலியின் சம காலத்தவர். இவர் பிறந்த ஆண்டு பற்றி துல்லியமாகத் தெரியாவிடினும், பிரபல தமிழக வரலாற்று ஆய்வாளர் சி. திவான் அவர்கள் கி.பி. 1720க்கும், 1730க்கும் இடையில் பிறந்திருக்கலாம் என கணிக்கிறார்.

இராமநாதபுரம் மாவட்டம் பனையூரில், இந்து வளையத்தில் பிறந்ததாகவும், பின்னாளில் இஸ்லாத்தைத் தழுவியதாகவும் வரலாற்றுக் குறிப்புகள் உள்ளன. மதுரை பகுதியை ஆண்டதால் மருதநாயகம் என்று பெயர் பெற்றதாகக் கூறப்படுகிறது. இஸ்லாத்தை ஏற்ற காரணத்தினால் முகம்மது யசூப்பகான் சாஹிப் என்று தன் பெயரை மாற்றிக் கொண்டதாகவும் கூறப்படுகிறது. இவர் மருதநாயகம், கான் சாஹிப், மருதநாயகம் முகம்மது கான் சாஹிப் என பல பெயர்களில் குறிப்பிடப்படுகிறார்.

இவர் பிறவி முஸ்லிம். இதனை நாட்டுப்புற பாடல்கள் உறுதிப்படுத்துகின்றன என்று பரோ. நத்தர் சொன்னது ஆய்வு நூலில் வாதாடக்கூறார்.

1764ல் வள்ளைய அதிகாரி ஒருவர் எழுதிய கடிதம் ஒன்று அதற்கு ஆதாரமாக மறைக்கோள் காட்டப்படுகிறது.



000000 00000000, 0000000000 00000000000

சிறுவராக இருக்கும்போதே கம்பீரமாக தன் வாழ்நாளதைத் தொடங்கினார் கான்சாஹிப். விளையாட்டாக இருந்தாலும், வீரரீர சாகஸகங்களாக இருந்தாலும் கான் சாஹிப் தான் அதில் வெற்றி பெற்றவார்.

மருத்துவர், தயைல் தொழிலாளி, படகோட்டி, விளையாட்டு வீரர், வித்தகர் என பல திறமகைகள் வளம்பட்டாலும் தன்னையே போர்க்களத்தில் ஈடுபடுத்துகிக் கொள்வதிலேயே அவரது ஆர்வம் இருந்தது.

தஞ்சாவூர்தை தலமையகமாகக் கொண்டது ஆட்சிபுரிந்த மராட்டிய மன்னன் பிரதாப சிம்ஹானின் படையில் கொஞ்சகாலம் பணிபுரிந்தார். இதுதான் மூதல் ராணுவ அனுபவம்!

00000000000 00000000 0000000

பிறகு என்ன காரணத்தினாலோ அவர் புதுச்சேரிக் குச் சன்றார். சன்றவர் அங்கயேமம் போர் புலியாகவே தன்னையாளம் காட்டினார். புதுச்சேரியை மையமாகக் கொண்டது ஆட்சிபுரிந்த பிரஞ்சுப் படையில் சாதாரண படவை ரனாக தன்னையே இணைத்துக் கொண்டார்.

இவரது அறிவும், தலமைபைப் பண்பும், பரோர் நுட்பமும் பிரஞ்சு தளபதிகளை வியப்பில் ஆழ்த்திற்று. விளவை, குறுகிய காலத்தில் முக்கியப் பதவிகளை வன்றார் காண்சாஹிப் மருதநாயகம்.

00000000 000000

ஓளரங்கீ ப் மறவைக்குப் பின்னர் பலமிழந்த முகலாய பரேசு, தன்னிந்தியாவில் சிதறியதால், கரநாடக நவாப், ஐதராபாத் நிஜாம், ஆற்காடு நவாப் போன்ற பெயர்களில் ஆங்காங்கே சிற்றரசுகள் தோன்றின.

அப்போது ஆற்காடு நவாபாக முசிபுபிக் கொள்வது யார் என்ற போட்டி எழுந்தது. ஓரே ரத்த உறவுகளை சேர்ந்த சாந்தா சாஹிபும், முகம்மது அலியும் தங்களாக்குள் மோதினர்.

சமயம் பார்த்து காத்துக் கொண்டிருந்த ஆங்கிலயேர்களுக்கும், பிரஞ்சுகாரர்களாக்கும் அது வசதியாய் போயிற்று. சாந்தா சாஹிபுக்கு பிரஞ்சுகாரர்களும், முகம்மது அலிக்கு ஆங்கிலயேர்களும் ஆதரவளித்தனர்.

இதன் நோக்கம், ஆதிக்க போட்டியும், போரின் வற்றிக்கு பிந்தைய வணிக நோக்கம்தான். இன்று அன்னிய நிறுவனங்களான கோகோ கோலாவும், பெப்ஸியும் ஆளுக்கொரு அரசியல் கட்சிக்கும் அல்லது பெரிய கட்சிகளுக்கும் நன்கொடை கொடுத்து, தங்கள் வியாபார நலன்களை பாதுகாத்துக் கொள்கிறார்கள் அல்லவா- அதுபோல்தான் அன்றும் இருந்தது.

ஆற்காடு நவாபாக யார் இருப்பது என்பதில் சொந்தங்களான சாந்தா சாஹிபுக்கும், முஹம்மது அலிக்கும் மோதல் ஏற்பட்டது. திருச்சியை மயைமாகக் கொண்ட சாந்தா சாஹிப் சயெல்பட்டார்.

திறமை, குணம், தியாகம் என்ற அளவில் சாந்தா சாஹிபே தகுதியானவர் ஆயினும் பதவி வற்றி பிடித்த முகம்மது அலியால் தவேயற்ற பல போர்கள் நடந்தன. மருதநாயகம் பங்கேற்ற பிரஞ்சுப் படையின் உதவியால் ஆரம்பத்தில் பல வற்றிகளை பெற்ற சாந்தா சாஹிப் இறுதியில் ஆற்காட்டில் 1751ல் நடபெற்ற போரில் தோல்வியடைந்தார்.

மருதநாயகம் வீரதீரத்தோடும் போரிட்டாலும், மசைபர் மற்றும் மராத் தியப் படகைளின் துணையோடும் போரிட்ட ஆங்கிலியேப் படகைளை வல்ல முடியவில்லை. பிறகு துரோகங்களால் வீழ்த்தப்பட்ட சாந்தா சாஹிபின் உடல், திருச்சி நத்தர்ஷா தர்ஹா அருகே அடக்கப்பட்டது.

000000 - 000000?

இன்று கவர்னர் பதவிகளை மத்திய அரசு நியமிப்பது போல் அன்றைய முகலாயப் பேரரசில் ஓளரங்கீப் அவர்கள் பல நவாபுகளை நியமித்தார். நவாப் என்றால் பிரதிநிதி என்று அர்த்தம். ஆனால், இன்றைய கவர்னர்களைப் போல ஜாலியாக ஓய்வெடுக்க முடியாது. போர்க்களம் சல்லவணேடும், தினமும் பயிற்சிகளை மறக்கொள்ள வணேடும், ஆட்சிப் பணிகளை கவனிக்க வணேடும். இவருக்குமேல் நிஜாம் என்பவர் இருப்பார். நிஜாம் என்றால் அதிபர் என்று அர்த்தம். ஹதராபாத் நிஜாமின் கீழ்தான் கர்நாடக நவாபும், ஆற்காடு நவாபும் செயல்பட்டனர்.

0000 00000000 000000?

ஓளரங்கீப்பின் மரணத்திற்குப் பிறகு முகலாய பேரரசு தன்னிந்தியாவில் பலகீனமடைந்தது. யாரும், யாருக்கும் கட்டுப்படவில்லை. ஒவ்வொருவரும் தங்களின் நவாபுகள், நிஜாம்கள் என்று சிற்றரசர்களாக அறிவித்துக் கொண்டனர்.

தமிழகத்தில் வலேபர் மாவட்டத்தில் இருக்கும் ஆற்காட்டை தலைநகராகக் கொண்டு இயங்கிய ஆற்காடு நவாபின் அரசுதான் முதன்மையானதாகவும், பலமானதாகவும் இருந்தது. இவர்களிடம் அனுமதிபெற்றுத்தான் ராபர்ட் கிளைவின் தலைமையில் கிழக்கிந்திய கம்பனி என்ற பெயரில் ஆங்கிலியே வணிகர்களும், படையினரும் தன்னிந்தியாவில் நுழைந்தனர்.

0000000000 00000000 0000 0000000

ஆற்காடு போருக்குப் பிறகு தன்னிந்தியாவில் பிரெஞ்சுக்காரர்களின் சல்லவாக்கும், ஆதிகமும் குறையைத் தொடங்கியது. அவர்கள் புதுச்சேரியையும், காரைக்காலையும் மட்டுமே தக்கவதைத்துக் கொண்டனர். இந்நிலையில் பிரெஞ்சு படையில் இருந்த

தளபதிகளாக்கும், காண் சாஹிபாக்கும் இடையில் சில கருத்து வேறுபாடுகள் தோன்றியது.

கோபமுற்ற காண் சாஹிபு ஆங்கிலியேப் படையில் ராபர்ட் கிளவினின் அனுமதியுடன் இணைந்தார். தங்களாக்கும் சிம்ம சொப்பனமாக திகழ்ந்தவர் தங்களோடு இணைவதில் பெருமகிழ்ச்சி கொண்டனர் ஆங்கிலியேர். ஆனால், அவர்தான் தங்கள் ஆட்சிக்கு பிகம்பமாக மாறப்போகிறார் என்பதை அப்போது அவர்கள் உணர்வில்லை.



00000000 - 00000000

மருதநாயகம் ஆங்கிலியேர் அணியில் இருந்த போது துரதிர்ஷ்டமாக ஒரு போரை சந்திக்க வேண்டி வந்தது. இருவரும் வீரர்கள். மோதிக் கொண்ட அவர்கள் மசைபர் சிங்கம் ஹதைர் அலியும், மருதநாயகமும் தான் என்பது வேதனையான செய்தி!

அந்தப் போர் நடப்பெற்றிருக்கக் கூடாது. விதியை என்னவென்பது? திண்டாக்கல் அருகே போர் நடந்தது. இந்தப் போரில் மருதநாயகம் தோற்றிருக்க வேண்டும் என மனம் நினகைகிறது. ஆனால் ஹதைர் அலியை தோற்கடித்தார் மருதநாயகம்! ஆங்கிலியேர்கள் பரித்தனர். தான் யார் என்பதையும், ஹதைர் அலியாருக்காக போராடுகிறார் என்பதையும் அறியாதகாலத்தில் மருதநாயகம் செய்த போர் அது. இதற்கு ஆற்காட் நவாபின் துரோகம் தான் பின்னணியாக இருந்தது.

நடப்பெற்ற தவறுக்கு பிற்காலத்தில் பரிகாரம் தடீனார் மருதநாயகம்! மருந்து தடவினார் ஹதைர் அலி என்ற உணர்ச்சிமிகு செய்திகள் ஆங்கிலியேர்களாக்கும் அப்போது தரெந்திருக்க நியாயமில்லை.

மசைபர் சிங்கம் ஹதைர் அலியையே தோற்கடித்த தால், புகழின் உச்சிக்குப் போனார் காண் சாஹிபு மருதநாயகம். அதுபோல் திருநெல்வேலி மையில் ஆங்கிலியேரை எதிர்த்த பிலித்தவேனாக்கும், மருதநாயகத்திற்கும் 06.11.1759ல் போர் நடந்தது. மருதநாயகம் முதல் தோல்வியைச் சந்தித்தார். ஆனால் தளரவில்லை. ஓரவேருடத்தில் 12.12.1760ல் நெல்கட்டான் சவ்வல் அருகே போரிட்டு பிலித்தவேனை வென்றார்.

1752ல் இன்றைய கிருஷ்ணகிரி மாவட்டம் காவரேப பாகத்தில் பிரெஞ்சுப் படையை மருதநாயகம் வீழ்த்தியது ஆங்கிலயேரையே ஆச்சரியப்படுத்தியது.

ஒருமுறை 09.11.1757ல் மருதநாயகம் விரல் விட்டு எண்ணக்கூடிய சிலருடன் மட்டுமே இருந்தபோது, நிறுக்கணக்கான எதிரிகள் அவரை மூற்றுகையிட்டனர். அதில் அவர் காட்டிய வீரதீரசயல்களும், அதுபோல் மலேம பலவெற்றிகளும் அவருக்கு தளபதி தகுதிக்குமலே சின்று கவர்னர் பொறுப்பையும் பெற்றுத் தந்தது.

இன்றைய மதுரை, தனீ, திண்டுகல், ராமநாதபுரம், சிவகங்கை, விருதுநகர், துத்துக்குடி, திருநெல்வேலி மற்றும் திருச்சியின் தற்குபகுதிகளை போர்கள் மலம் வன்றெடுத் ததால், ஆங்கிலயேர்கள் 1759ல் அவரை தற்குச்சீ மயின் கவர்னராக நியமித் தனர்.

000000

இது ஆற்காடு நவாபு முகம்மது அலிக்கு பொறாமையை ஏற்படுத்தியது. இன்று ஆற்காடு இளவரசராக சின்னையில் வலம் வரும் இளவரசர் முகம்மது அலியின் முன்னோர்கள் தான் ஆற்காடு நவாபினர். அன்று ஆங்கிலயேர்கள்க்கு அடிமகைகளாக இருந்ததால் தான், அன்று பெற்ற அதே சலுகைகளில் சில இன்றும் தொடர்கிறது. துரோகமும் கட்ட! இன்று இந்தியாவின் மன்னர் மானியம் ஒழிக்கப்பட்ட நிலையிலும், ஆற்காடு இளவரசர் என்று சரையன் காரில் வலம் வரும் ஓரே அரசவாரிசு அன்றைய ஆற்காடு நவாபின் வழித் தோன்றலான முகம்மது அலிதான்! இராவரின் பெயரும் ஒன்று என்பதும் ஒரு ஒற்றுமையான.

சரி. மீண்டும் மருதநாயகம் காலத்துக்குப் போவோம்! கான்சாஹிபுக்கும், ஆற்காடு நவாபுக்கும் இடையில் பனிப்போர் தொடங்கியது. இதில் ஆங்கிலயேர்க்குளிர் காய்ந்தனர். திறமையற்ற நவாபையும், ஆற்றல் மிக்க தன்னையும் ஓரே தட்டில் வைத்துப் பாரக்கும் ஆங்கிலயேர்களின் சமீப சிகளையெல்ல உணரத் தொடங்கினார் மருதநாயகம்!

இதுவரை ஆற்றல் மிகு தளபதியாய், ஆட்சி நிர்வாகியாய் மட்டுமே இருந்த கான்சாஹிபுக்கு ஏன் நமது நாட்டை நாமே ஆளக் கூடாது?- எதற்கு

பிரஞ்சுக்காரர்களிடமும், ஆங்கிலயேர் களிடமும் அடிமடைபட்டு கிடக்க வணேட்டும்-? இவர்கள் யார்-? அன்னியர்கள் தானே? இந்திய மன்னர்களா? நடைபெறும் சண்டை, சச்சரவுகளில் அன்னியர்கள் ஏன் லாபமடைய வணேட்டும்? இப்படி பல களேவிகள் அவரிடம் எழுந்தது. அதுவே தசேப் பற்றையும், விடுதலை உணர்வையும் துண்பியது!



000000000000 & 0000000000 0000000000 00000000 000000000000

இந்தியாவாக்கு முதலில் படையெடுத்து வந்தது ஐரோப்பா கண்டத்தசைச் சரேந்த போர்ச்சுக்கீ சியர்கள் தான். அவர்கள் கரேளாவின் கோழிக்கோட்டுக்கு வந்தார்கள். பின்னர் கோவாவை மட்டும் முழுவதையாக ஆண்டார்கள்.

டனேஷ்காரர்கள் இன்றைய நாகை மாவட்டம் தரங்கம்பாடியை மட்டும் ஆண்டார்கள். டச்சுக்காரர்கள் இன்றைய நாகப்பட்டினத்தையும், துத்துக்குடியையும் கடைபற்றினார்கள். நன்றாக ஆய்வு செய்தால் துறமைக நகரங்களை மட்டும் இவர்கள் விரும்பியிருக்கிறார்கள். வணிகம் தான் இவர்களது பிரதான ஆசையாக இருந்திருக்கிறது. ஆட்சி அல்ல எனலாம். ஆனால் இங்கிலாந்து நாட்டவரான ஆங்கிலயேர்களும், பிரான்ஸ் நாட்டவரான பிரஞ்சுக்காரர்களும் தான் தொழில் மற்றும் வணிகத்ததை தாண்டி ஆட்சியைப் பிடிக்கும் நோக்கத்தில் தீ விரம் காட்டினார்கள்.

அதனாலயே தமிழ் மண்ணில் அவர்களுக்குள் பல போர்கள் நடந்தன. அல்லது சண்டையிடும் இரு இந்திய அரசர்களாக்கு ஒருவருக்கொருவர் எதிர் அணியில் நின்று ஆதரவளித்தனர். இறுதியில் ஆங்கிலயேரே வென்றாலும், அதற்குக் காரணம் மருதநாயகம் தான். மருதநாயகம் பிரஞ்சுக்குப் படையிலயே நீ டித்திருந்தால் ஆங்கிலயேர்கள் பல போர்களில் தலைவியடைந்திருப்பார்கள்.

மருதநாயகம் பிரஞ்சுக்காரர்களிடம் கருத்து வேறுபாடு ஏற்பட்டு ஆங்கிலயேர்களிடம் இணைந்ததால் தான், பல இடங்களில் மருதநாயகமே பிரஞ்சுக்குப் படகளை தலைவியடையச் செய்தார். அதனாலயே பாண்டிச்சரே மற்றும் காரகைக்காலோடு பிரஞ்சுக்காரர்களின் ஆட்சி சூருண்டது.

மருதநாயகம் அணி மாறாமல் இருந்திருந்தால் தமிழ் மண்ணில் பரம பகுதி பிரஞ்சுக் காரர்களின் கட்டுப்பாட்டுக்குள் வந்திருக்கும். இந்தியாவின் ஒரு பரம பகுதியை ஆண்ட பரமனை அவர்களுக்கு கிடைத்திருக்கும். தமிழகத்தில் விடுதலைப் போராட்டம் ஆங்கிலேயர்களுக்கு எதிராக இல்லாமல், பிரஞ்சுக் காரர்களுக்கு எதிராக மாறிப் போயிருக்கும்.

வரலாறு மாறியதற்குக் காரணம், மருதநாயகம் அணிமாறியதுதான் என்பது ஒரு வியப்பான செய்தியாகும்.

000000 0000000000 00000000

மருதநாயகத்தின் வரலாறை பார்ப்பதற்கு முன்பு அன்றைய சர்வதேச அரசியலையும், அதன் இந்திய விளைவுகளையும் அறிந்து கொள்வது நல்லது.

ஐரோப்பாவிலிருந்து வருகை தந்த வெவ்வேறு நாட்டவர்களான ஆங்கிலேயர்கள், போர்ச்சுகீசியர்கள், டச்சுக் காரர்கள், பிரஞ்சுக் காரர்களுக்கு மத்தியில் இந்தியாவில் யார் ஆதிகம் சலுத்துவது என்று ஏகாதிபத்திய போட்டி நடப்பெற்றது.

இன்று வளையாட்டு கம்பனிகள் சந்தை பொருளாதாரம், உலக மயமாக்கல் போன்ற கருத்துக்கள் வழிகளில் இந்திய பொருளாதாரத்தையும், மறமைகமாக இந்திய அரசியலையும் தங்கள் விருப்பங்களுக்கு வளைப்பது போலத்தான் அன்றைய அரசியல் நிலையும் இருந்தது.

18ஆம் நூற்றாண்டில் ஐரோப்பாவில் தொழில் புரட்சி ஏற்பட்டது, நவீன இயந்திரங்கள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது, அதன் காரணமாக அனாதைப் பொருள்களும் வகைமாக்கவும், தரமாகவும் உற்பத்தி செய்யப்பட்டன. பல ஐரோப்பிய நாடுகள் போட்டிப் போட்டி முன்னேறின.

அவர்கள் உற்பத்தி செய்த பொருள்களை விற்பதற்கு உலகம் முழுவதும் ஏற்றுமதி வியாபாரத்தை பெருக்க வேண்டிய நிர்ப்பந்தம் ஏற்பட்டது. இன்று இந்தியாவை உலக நாடுகள் மிகப் பெரிய வியாபார சந்தையாக பார்ப்பது போல் அன்றும் பார்த்தன. அதன் விளைவு வியாபாரக் கம்பனிகள் என்ற போர்வையில், இந்தியாவில் தங்கள் கவனத்தை



தீட்டின. ஓளரங்கசீப் 1707ல் இறந்த பிறகு முகலாயப் பேரரசு பலம் குன்றியதும், குறிப்பாக தன்னிந்தியாவின் ஒன்றுபட்ட ஆட்சி இல்லாமல், குறுநில மன்னர்கள் தங்கள்குள் சண்டையிட்டுக் கொண்டதும், ஒரே ஆட்சியில் கட்டவாரிசுரிமை சண்டைகள் நடந்ததும், அவர்களுக்கு வசதியாய் போயிற்று.

சன்னையில் கிழக்கிந்திய கம்பெனியை நிறுவிய ஆங்கிலயேரான இராபர்ட் கிளவை வணிகராக மட்டுமின்றி, சிறந்த அரசியல்வாதியாகவும் இருந்தார். தனது கம்பெனிக்கு பாதுகாப்பாக இங்கிலாந்து நாட்டிலிருந்து வரவழகை கப்பட்ட படையையும் வைத்திருந்தார். இதே போல் ஐரோப்பாவில் அவர்களுக்கு சவாலாக இருந்த பிரெஞ்சு கம்பெனிகளும் தங்கள்க்கென பிரெஞ்சுப்பட்டையை வைத்திருந்தன. இதற்கு தாங்கள் ஒருவருக்கொருவர் கொண்ட பகை காரணமாக, எங்கள்க்கு ஒரு படை தேவை என அன்றைய ஆட்சியாளரான ஆற்காடு நவாபிடம் கறினர்.

காரணம், அப்போது இந்தியாவை ஆக்கிரமிப்பதில் இங்கிலாந்துக்கும், பிரான்சுக்கும் கடும் போட்டி நிலவியது. உலக அளவிலும் இவ்விரு நாடுகளுக்கிடையே மோதல் இருந்து வந்தது. ஆனால், அது இந்தியாவையே ஆக்கிரமிக்கப் போகிறது என்பது அப்போது ஆற்காடு நவாபுக்குத் தெரியவில்லை.



□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ ?

மருதநாயகம், ஹதைர் அலி, பிலித்தவேன் ஆகியோர் சமகாலத்தவர்கள். சமமான வீரர்கள். இவர்கள் ஒருவருக்கொருவர் போரிடாமல் ஒன்றுபட்டிருந்தால் அன்றைய தமிழ் மண்ணில் ஆங்கிலயேர் சாம்ராஜ்யம் நிலகைலந் திருக்கும். ஹதைர் அலியும், பிலித்தவேனும் ஆரம்பம் முதலே ஆங்கிலயேர்களை எதிர்த்தவர்கள். ஆனால் மருதநாயகம் வாழ்நாளில் இறுதிக் கட்டத்தில்தான் ஆங்கிலயேர்களை எதிர்த்தார்.

ராணுவ அறிவு இருந்த அளவுக்கு, அரசியல் அறிவிலும், தாயகத்தின் வரலாற்று அறிவிலும் மருதநாயகம் மற்ற இருவரையும் விட, தெளிவற்றவராக இருந்தது தான் அதற்குக் காரணம் எனலாம். எனினும் கட்சியில் அந்தக் குறையை நிவர்த்தி செய்து தன்னை விடுதலபைப் போராட்ட வீரராக அடையாளப் படுத்தினார் மருதநாயகம்.

ஆரம்ப நாட்களிலேயே ஹதைர் அலி, மருதநாயகம், பபிலித்தவேன் ஆகியோரிடையே பூரிந்துணர்வு ஏற்பட்டிருந்தால் தமிழக வரலாறு திசுமைறியிருக்கும்.

மருதநாயகம் மதுரையை தலைநகராக கொண்டு தனது தமிழகத்தில் பெரும் பகுதியை சுமார் 7 1/2 ஏழரை ஆண்டுகாலம் சிறப்பாக ஆட்சி செய்தார். நான் போர்வீரன் மட்டுமல்லாமல் மிகச்சிறந்த ஆட்சியாளன் என்பதையும் தனது செயல்பாடுகளால் பதிவு செய்தார். அவரது ஆட்சியில் தான் தனது தமிழகம் பொதுப்பணித் துறையில் சிறப்பாக உருவாகியது.

ஆற்காடு நவாபின் கடும் எதிர்ப்பையும் மீறி 6.4.1756ல் மதுரை மண்டலத்தின் ஆட்சி நிர்வாகத்தை, ஆங்கிலேயர்கள் மருதநாயகத்திடம் வழங்கினார்கள். 1759ல் கவர்னர் பதவியை வழங்கினார்கள். தன்னம்பிக்கை இல்லாத ஆற்காடு நவாபை பற்றக்கணித்து, தன் மீது நம்பிக்கை வைத்த ஆங்கிலேயர்களை; தன் நிர்வாகத்தினால் வியப்பில் ஆழ்த்தினார் மருதநாயகம்!

000000 000000 !

மக்களை காப்பதிலும் சரி, அவர்களின் எழிலார்ந்த வாழ்வை உயர்த்துவதிலும் சரி, மருதநாயகம் தொலைநோக்கு பார்வையுடன் செயல்பட்டார். ஒருமுறை பிரஞ்சுப் படகைக் கொன்ற போர் நடத்திக் கொண்டிருந்த போது, போரின் ஒரு திட்டமாக காவிரியாற்றின் கால்வாய்களையும், தடுப்பணிகளையும் உடகைக்கும் பணியை பிரஞ்சுப் படகைச் செய்யத் துணிந்தது. இதன் மூலம் மருதநாயகத்தின் படையை வளர்த்ததில் மிகுந்த செயல்வது அவர்களின் திட்டம். இதன் உள்வாங்கிய அறிந்த மருதநாயகம், பிரஞ்சுப் படையின் திட்டத்தை தவிடப்பொடியாக கினார். இதன் மூலம் தஞ்சை மண்டலத்தில் விவசாயத்தையும், விவசாயிகளையும் காப்பாற்றினார்.

0000000000000000

நாட்டின் வளத்தை பெருக்குவதிலும், அடிப்படை கட்டமைப்புகளை உருவாக்குவதிலும் அன்றைய காலகட்டத்தில் மருதநாயகம் மிகச்சிறந்த முன்மாதிரி ஆட்சியாளராக திகழ்ந்தார். இன்று மதுரையில் இருக்கும் கான்சாமேட்டுத் தீவு, கான்சாபுரம், கான்பாளையம் போன்ற பகுதிகள் அவர் காலத்தில் தான் உருவாகப்பட்டன. விருதுநகர் மாவட்டம் ராஜபாளையம் மற்றும் கபிமாப்பட்டிக் கு அருகே உள்ள கான்சாஹிபுரம், தபத்துக்குடி மாவட்டம் எட்டயபுரம் மற்றும் தனீரி மாவட்டம் பெரியகுளம் அருகிலுள்ள கான்சாஹிபுரம் அல்லது மம்சாபுரம் ஆகியன அவரது புகழை

க஠றிக் கொண்டிருக்கின்றன.

000000000 000000000

இன்று பரபரப்பாக பசேப்படும் சர்ச்சைக்குரிய பரியாறு அணகைக்கட்டிலிருந்து, பாசன நீரணை மதுரகைக்கு கொண்டுவர அன்றகைக்கு திட்டமிட்டவர் இவர்தான். தமிழகத்தில் உருவாகி, தமிழகத்தை சழிக் வகைக்கும் வற்றாத ஜீவநதியான தாமிரபரணியில், அணகைக்கட்டு ஒன்றை கட்டினார். திருநெல்வலியில் உள்ள

மடேடுக் காலவாய் திட்டத்தை உருவாக்கி அதை வடிவமைத்தார்.

விவசாயம்தான் நாட்டின் உயிர்துடிப்பு என்பதை உணர்ந்த மருதநாயகம், அதற்காக எல்லா வகையிலும் பாடபட்டார். விவசாயத்திற்கு அடுத்த தொழிலான நசவூத் தொழிலையும் ஊக்குவித்தார். இவரது ஆட்சிக் காலத்தில் தான் வட

இந்தியாவிலிருந்து சௌராஷ்டிர மக்கள் அதிகமாக மதுரகைக்கு வருகை தந்தனர். அவர்களின் உழைப்புக்கு உறுதுணையாக திட்டங்களை வகுத்து நிதியுதவியும் செய்தார். இதனால் உழவூத் தொழிலுடன், நசவூத் தொழிலும் சழித்தது.

0000000000000000 0000

நாட்டின் வணிகத்துக்கு துறைமுகங்களும், நல்ல சாலகைளும் முக்கியம் என்பதை அறிந்து தரமான சாலகைளை அமைத்தார். அன்று ஆங்கிலயேர்களால் கண்டிபிடிக்கபட்டது, இன்று இந்தியாவின் மிகச் சிறந்த சூற்றுலாத் தலமாக திகழும் கொடகை கானலுக்கு முதலில் சாலகை அமைக்கப்பட்டது மருதநாயத்தின் ஆட்சியில் தான் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. நவீன இயந்திரங்கள் இல்லாத அக்காலத்தில் கொடகை கானல் மலையடிவார பாதகைளை சிறப்பாக அமைத்து ஆங்கிலயேர்களை வியப்பில் ஆழ்த்தினார்.

அக்காலத்தில் சிறப்பாக செயல்பட்ட தொண்டி துறைமுகத்தையும், துத்துக்குடி

துறமைமுகத்தயையும் மதுரயையுடன் இணைக்கும் வகையில் தசீய வர்த்தக சாலகைளை உருவாக்கினார். தனது ஆட்சிப்பகுதியின் முக்கிய நகரங்களாக திகழ்ந்த திருநெல்வேலி, கம்பம் போன்ற தொலதைர ஊர்களும் மதுரயிலிருந்து எளிதாக செல்ல சாலகைளை அமைத்ததால் மக்களின் ஆதரவும், அன்பும் பெருகியது.

இதபைப்பற்றி **“A VIEW OF THE ENGLISH INTERESTS IN INDIA”** என்ற நூலில் ???????  
????????????????????????????  
என்ற ஆங்கிலயேர் கீழ்கண்டவாறு வர்ணிக்கிறார்.

“மருதநாயகத்தின் ஆட்சியின் கீழ் நிர்வாகம் மிகவும் சுறுசுறுப்பாகவும், பலன் தரத்தக்கதாகவும் செயல்பட்டது. அவரது நீதி சார்பற்று இருந்தது. அவரது செயல்பாடுகளை,

நடவடிக்கைகளை மக்கள் மகிழ்ச்சியுடன் ஏற்று பின்பற்றினார்கள்” இவ்வாறு மருதநாயகத்தின் ஆட்சியை அந்த ஆங்கிலயேர் புகழ்கிறார்.

?????? ??????????? ?????????????? ??????? ?????????????? ??????????? ?????????????? ?????????????? ???????????  
????????????????????????? ?????????????????????????? . ?????? ??? ?????????? ?????????????????????? ???????????  
????????????????? .

(????????) ??????? ??? ?????????? ??????????? .

??????, ? – ???????????

?????????????????? ??????????????? ???????????

??????????,

ஊழல் குழுவின் அறிக்கை & ஊழல்

ஊழல் குழுவின் அறிக்கை

ஊழல் குழுவின் அறிக்கை

ஊழல் குழுவின் அறிக்கை ஊழல் குழுவின் அறிக்கை ஊழல் குழுவின் அறிக்கை.

(ஊழல் : ஊழல் குழுவின் அறிக்கை ஊழல் குழுவின் அறிக்கை - ஊழல் குழுவின் அறிக்கை)

ஊழல் குழுவின் அறிக்கை ஊழல் குழுவின் அறிக்கை ஊழல் குழுவின் அறிக்கை ஊழல் குழுவின் அறிக்கை, ஊழல் குழுவின் அறிக்கை & ஊழல் குழுவின் அறிக்கை ஊழல் குழுவின் அறிக்கை ஊழல் குழுவின் அறிக்கை, ஊழல் குழுவின் அறிக்கை ஊழல் குழுவின் அறிக்கை ஊழல் குழுவின் அறிக்கை ஊழல் குழுவின் அறிக்கை ஊழல் குழுவின் அறிக்கை ஊழல் குழுவின் அறிக்கை.

அவரது ஆட்சியில் திருட்டு பயம் இல்லா என பதையும், குற்றங்கள் குறைவு என பதையும் தான் இதன் மூலம் விளங்க முடிகிறது.



ஊழல் குழுவின் அறிக்கை

அவரது மனைவி மாசா போர்ச்சுகீ சிய ஆணுக்கும், தலித் பெண்ணுக்கும் பிறந்தவள் என்றும் கிற்ப்படுகிறது. ஆங்கிலம், பிரெஞ்சு மொழிகள் உள்ளிட்ட ஐரோப்பிய மொழிகளில் அவர் கெட்டிகாரராக திகழ்ந்தார்.

மருதநாயகம் சிறந்த முஸ்லிமாக தனது வாழ்நாளை கழித்திருக்கிறார். தொழுகையை

தவறாது கடவைப் பிடித்திருக்கிறார். இதை “ஆலிம் குலம் விளங்க வரும் தீரன்” எனும் அவர் புகழ் பாடும் நாட்டுப்புற பாடல் வழியாக அறிய முடிகிறது. அவர் எல்லா மதங்களையும் சமமாக மதித்தார்.

முந்தைய ஆட்சியாளர்களால் அபகரிக்கப்பட்டமதுரை அழகர் கோவிலின் நிலங்களை மீட்டு, கோயிலுக்கு திரும்பவும் ஒப்படைத்தார். மருதநாயகம் இந்து சமுதாய மக்களின் உணர்வுகளை புரிந்துக் கொண்டு செயல்பட்டார்.

அம்மக்களின் கோரிக்கையை ஏற்று மதுரை மீனாட்சியம்மன் கோயிலை சீர் செய்து கொடுத்ததால் மக்கள் இவரது ஆட்சியைப் போற்றினர். மதுரை மீனாட்சியம்மன் கோயிலில் உள்ள சபைப்பேடுகளும் இதை உறுதிப்படுத்துகின்றன.

000000000000 000000

இவ்வாறாக, மதுரையில் கொடிகட்டிப் பறந்தது அவரது புகழ்! இதை ஆற்காடு நவாப் முகம்மது அலியால் பொறுத்துக் கொள்ள முடியவில்லை. மடுக்கு சிவந்தது! உள்ளம் வெந்தது!

விளவை, திருச்சி பகுதியில் இனி மருதநாயகம் கப்பம் வசூலிக்கக் கூடாது என்று தடை விதித்தார் ஆற்காடு நவாப்! இதை எதிர்த்து ஆங்கிலேயர்களிடம் முறையிட்டார் மருதநாயகம். ஆங்கிலேயர்கள் கிறியும் ஆற்காடு நவாப் மசியவில்லை! பிரச்சனையை சமூகமாக தீர்க்க விரும்பிய ஆங்கிலேயர்கள், மருதநாயகத்திடம் திருச்சிதானே..

போனால் போகட்டும் உனக்கு மதுரை, திருநெல்வேலி பகுதிகளில் கப்பம் வசூலிக்கும் உரிமையை தருகிறோம் என்றனர்.

அதிலும் திருப்தியடையாத ஆற்காடு நவாப், வரவா & சிலவகளை மருதநாயகம் ஒழுங்காக சமர்ப்பதில்லை என்று அடுத்தகுண்டவை சினார். அவரது பொறாமலை எந்தளவுக்கு இருந்தது என்றால், தன்னையே விசாரிக்க வந்த மருதநாயகத்தை, “என்னையெல்ல சதி செய்தார்” என்று அதிரடியாக புகார் கிறிபரபரப்பிட்டினார். இக்கால அரசியல்வாதிகளையே தடுக்கி சாப்பிட்டார் நவாப்! ஆடிப் போய்விட்டார் மருதநாயகம்!

ஓரு கட்டத்தில் ஆற்காடு நவாபா? மருதநாயகமா? யாருக்கு முக்கியத்துவம் கொடுப்பது? யாருக்கு பணிவது? என முடிவெடுக்க வேண்டிய தருணம் ஆங்கிலேயர்களாக்கு வந்தது.

திறமையற்றவராக இருந்தாலும் 'நவாப' அந்தஸ்தில் இருப்பதால் ஆற்காடு நவாபுக்கே முன்னுரிமை கொடுப்பது என்ற முடிவுக்கு வந்தனர்.

அது தங்கள் நிம்மதிக்கு கடோக வந்த முடிவு என்பது அப்போது தெரியவில்லை!

உத்தரவு பறந்தது! மிஸ்டர் மருதநாயகம் ஸ இனி நீங்கள் வசூலித்த கப்பத்தை ஆற்காடு நாவாபிடம்தான் ஒப்படைக்க வேண்டும் என்றார்கள்! அதுவரை ஆங்கிலேயர்களிடம் நேரேயாக கப்பத்தை சலுத்திக் கொண்டிருந்த மருதநாயகத்துக்கு கோபம் பீறிட்டது, கொதித்து எழுந்தார். தன் ஆற்றலையும், தியாகங்களையும் மறந்து விட்டு ஓர் அடிமைக்கு ஆதரவாக ஆங்கிலேயர்கள் நடந்து கொண்டதை அவரால் பொறுக்க முடியவில்லை. சிங்கமும், சிறு நரியும் சமமாக முடியுமா? உயர் உயரப் பறந்தாலும் கருவி பருந்தாக முடியுமா?

0000000 0000!

முடியாது! முடியவே முடியாது! ஆற்காடு நவாபிடம் மட்டுமல்ல உனக்கும் கப்பம் கட்ட முடியாது என்று ஆங்கிலேயர்களாக்கு சவால் விட்டார் மருதநாயகம். புயல் உருவானது! போர் மகேங்கள் சமீபந்தன!

1763 ஜனவரி 9 அன்று தனது கோட்டையில் பறந்த ஆங்கிலேயர் கொடியை இறக்கி, அதிகாரப்பிரவாக தனது எதிர்ப்பை வெளிப்படுத்தினார். ஆங்கிலேய கொடி எரிக் கப்பட்டது! போர் வீரனாக, சிறந்த ஆட்சியாளனாக திகழ்ந்த மருதநாயகம், தன்னை சிறந்த ராஜ தந்திரியாகவும் காட்ட வேண்டியதை உணர்ந்தார். கோட்டையில் அவரது கொடியான மஞ்சள் கொடியை ஏற்றியதோடு, பிரெஞ்சுக் காரர்களின் கொடியையும் சேர்த்து தன்கோட்டையில் பறக்கவிட்டார்! எதிரிக் கு எதிரி நண்பன்! பழைய நட்பை புதுப்பித்துக் கொண்டார். பிரெஞ்சுக் காரர்களின் உதவியை நாடினார்.

தகக் காணத்தலை ஆட்சி சயெத்த தகக் காண நிஜாம் அலி, தனது கவர்னராக மருதநாயகத்தலை அங்கீ கரித்தார். இது ஆங்கிலயேர்களையும் ஆறகாடா நவாபையும் திகைப்பில் ஆழ்த்தியது.

000000000 00000000

ஆங்கிலயேர்களும், மருதநாயகத்திற்கும் இடையே பகை மூற்றியது, இருதரப்பும் தங்கள் ஆதரவு பலத்தலை பெறுக்க திட்டங்களை வகுத்தார்கள். குறுநில மன்னர்களால் வளத்தை தார்கள். அப்போது மருதநாயகத்துக்கு சவால் சிவகங்கையிலிருந்து உருவானது. மருதநாயகத்திற்கு கட்டுப்பாட்டில் சிவகங்கை சமஸ்தானம் மறுத்தது. சிவகங்கை, திருபுவனம், பார்த்திபனூர் ஆகியவை தனக்குட்பட்டவை என்ற மருதநாயகத்தின் கோரிக்கை புறக்கணிக்கப்பட்டது, சிவகங்கையின் மன்னராக மதுத்துவடகையர் இருந்தாலும், அவரை இயக்கி மறமுக நிர்வாகியாக இருந்தவன் தாண்டவராயன் என்பவன்! அவன், ஆறகாடா நவாபுக்கும், மருதநாயகத்திற்கும் இடையேயிருந்த பிச்சலை பயன்படுத்திக்கொண்டு, ஆறகாடா நவாபின் உதவியை பெற்றான்.

அவன் தந்திரத்தில் கெட்டிக்காரன். மருதநாயகத்தின் மனைவிக் குபொன்னும் பொருளும் அனுப்புவதாக ஆசை வார்த்தை காட்டி, மருதநாயகத்தை சரிப்படுத்துமாறு தடுத்துவிட்டான். அரண்மனை வழியாக நுழைய முடியாதவன், அடும்பங்கரை வழியாக நுழைய முயற்சித்தான். அதையும் மருதநாயகம் முறியடித்தார்.

சிவகங்கை மன்னர் மதுத்துவடகையர், தனது தளபதியான தாண்டவராயனிடம், எதற்கப்பாஸ வம்பு! பசோமல் மருதநாயகத்திடம் அவர் விரும்பும் பகுதிகளை கொடுத்து விடுவோம்! என்றார். காரணம், அவர் பயந்த சூபாவம் கொண்டவர்! ஆனால் தாண்டவராயன் திருபுவனத்தில் ஆட்சியாளராக இருந்த தாமதோதரனையும் அழைத்துக் கொண்டு ஆறகாடா நவாபுடன் கட்டணி சேர்ந்தார்.

கோபம் கொண்ட மருதநாயகம் திருபுவனத்தையும், பார்த்திபனூரையும் தாக்கினார். சிவகங்கை அரண்மனைக்கு தீவைத்தார். நிலமை மூற்றுவதை அறிந்த சிவகங்கை மன்னர் மதுத்துவடகையர் குலநடங்கி போனார். தனத்தளபதியின் தவேயற்ற வம்பால் தன் ஆட்சிக்கே ஆபத்து வந்து விட்டதே என நடங்கினார்.

மதுத்துவடகையர் ஆறகாடா நவாபிடம் உதவி கோரினார். ஆறகாடா நவாபின் வேண்டுகோளை ஏற்று, ஆங்கிலயேப்படை திருபுவனம் வந்தது. மருதநாயகத்தின் அதிரடி



யுத்தத்திற்கு முன்னால் தாக்குப்பிடிக்க முடியாத அவர்கள் ஓடி ஒளிந்தனர். அடுத் தடுத்து இரண்டு போர்களிலும் மருதநாயகம் வனென்று திகிலிட்டினார். நிமிர்ந்து உட்கார்ந்தனர் ஆங்கிலயே தளபதிகள்! விழிகள் மிரள யோசித்தனர்.

ஆங்கிலயேப் படகைக் குதலமையேற்ற பிரஸ்ட்டன் திணறினார். அவரும், கான் சாஹிபும் முன்னாள் நண்பர்கள்! அதனால் பயம் அதிகரித்தது! காரணம் மருதநாயகத்தின் குணமும், சினமும் துரியமும்! அவர் பயந்தபடியே நடந்தது! மலக்கரை கொத்தளம் அருகே நடந்த ஆங்கிலயேர்கள்கு எதிரான போரில் வாள் முனையில் நிறுந்துக்

கணக்கானோரை சீ வித்தள்ளினார் மருதநாயகம்! உடன்த வாள்களும் வீ ரம் பசீன! ரத்தம் கொட்டின! ஆங்கிலயே தளபதி பிரஸ்ட்டன் சூடப்பட்ட படுகாயமடைந்தார். பின்னர் உயிர்துறந்தார்.

பிரஸ்ட்டனை பரிதாப நம்பியிருந்த ஆற்காடு நவாப் நிலை குலடைந்தார். மருதநாயகம் ஆங்கிலயேர்களை எதிர்த்து போரிடும் சயெத்தியும், அதன் வறெறிகளும் மசூர்

மன்னர் ஹதைர் அலிக் கு எட்டியது. அவர் பழைய பகையை மறந்தார். மண்ணுரிமை போரில், தனது நிலைக்கு மருதநாயகம் வந்ததை வரவேற்று வாழ்த்து சயெத்தி அனுப்பினார்.



00000000! 00000000!

ஆற்காடு நவாபுக்கு அடுத்து என்ன சயெவது புரியவில்லை. பயம் வாட்டியது. சிவகங்கை சீ மயின் விஷமியான தாண்டவராயன் “நீ ந்க ஒன்றும் பயப்படாதீ ந்க” என்று சயெற்கையாக ஆற்காடு நவாபுக்கு தரையமட்டினான். இனி, மருதநாயகத்தை போரினால் வலெல் முடியாது! இனி தந்திரம் தான் தீ ர வு என பதை உணர்ந்து சயெலப்பட்டான் தாண்டவராயன்! துரோகிகளை விலை பசீனான்!

இறுதியாக மதுரையில் மருதநாயகத்தின் கோட்டை மூற்றுகையிடப்பட்டது. தீ விரமான முன்னறே பாடகளுடன், நிறைய ஆயுதங்கள், ஆயிரக்கணக்கான வீரர்கள், உணவு, மருந்து உள்ளிட்ட அத்தியாவாசிய தேவைகளுடன் ஆங்கிலயேற்படகைகள் திரண்டன. 1763 பிப்ரவரி மாதம் மருதநாயகம் ஆங்கிலயேர்களின் கொடியை தனது பீரங்கி வாயிலில் வைத்து வெடித்து சிதற செய்து தன் கோபத்தை வெளிப்படுத்தினார். தொடங்கியது 'மதுரை போர்'!

மதுரை போர் உக்கிரமடைந்தது! நாட்கள் பல கடந்து, வாரங்களாக நீடித்தது மூற்றுகை! மருதநாயகத்தின் கோட்டை, நகரிலிருந்து துண்டிக்கப்பட்டது, உணவு, ஆயுதங்கள், மருந்துகள் என காக்கா, கருவி கட்டி நுழைய விடாமல் தடுக்கப்பட்டது. மருதநாயகம் சரணடைந்தால் பொதுமன்னிப்பு வழங்கப்படும் என்று ஆங்கிலயேர்கள் துடித்து அனுப்பினர். மண்டியிட மாட்டேன் என்றார் மாவீரன் மருதநாயகம். அப்பிசிந்திப்பதே குற்றம் என கருதுபவராயிற்றே!

நாலாயிரம் வீரர்கள், ஆயிரத்துக்கும் மறைபட்ட ஆங்கிலயே அதிரடிப்படலை, இரண்டாயிரம் குதிரைகள் என மருதநாயகத்துக்கு எதிராக மூற்றுகை வலுத்தது. மருதநாயகத்தின் படையினர் பீரங்கிகளால் அதிரவைத்தனர். பின்வாங்கி ஓடிய ஆங்கிலயேர்கள் மதுரை தப்பிக்குளத்துக்கு அருகே பதுங்கினர். ஆங்கிலயேர்கள் அணியில் இருந்த இந்தியப்படையினர் போரில் ஈடுபடுவது குறித்து குழம்பிக் கொட்டிருந்தனர்.

அச்சமயத்தில், இந்திய வீரர்களின் குழப்பத்தை பயன்படுத்தி மருதநாயகம் நடத்திய தாக்குதலில் படுதலால் வியடடைந்தது ஆங்கிலயேப்படலை. வகை நதி சிவந்தது! போர் தற்காலிகமாக நின்றது.

000000 000000

கோட்டையில் மருதநாயகத்துக்கு ஆதரவாக பிரெஞ்சுப்படகைகளும் தளபதிகளும் உறுதியோடு நின்றார்கள். அவர்களில் ஒருவர் மார்ச்சந்! அவருக்கும் மருதநாயகத்திற்கும் இடையில் சில கருத்து வேறுபாடுகள் இருந்தது. எனினும் அவரே சிறந்த தளபதி என்பதை உணர்ந்த மருதநாயகம் அவருக்கு முன்னுரிமை கொடுத்தார்.

ஒருவாரம் கழித்து 15.09.1763ல் மீண்டும் போரை தொடங்கினர் ஆங்கிலயேர். அப்போதும் தலால் வி. ஆங்கிலயேர்களின் தலால் வியில் கிடத்தை அமையியில், தற்காலிக இடவெளியை சரியாக பயன்படுத்தினார் மருதநாயகம்! கோட்டைக்குள் உணவு,

ஆயுதங்கள், மருந்துகள் கொண்டு வரப்பட்டு அடுத்த போருக்கு தயாரானார்கள்.

00000 00000000

ஆங்கிலேயர்கள் தங்கள் படையை பலப்படுத்தி மீண்டும் மதுரைக்கு வந்தனர். 31.01.1764 ல் மும்பையிலிருந்து சிறப்பு ஆங்கிலேய அதிரடிப் படையும் மதுரைக்கு வரவழைக்கப்பட்டது. இவர்கள் தொண்டி துறைமுகத்தில் இறங்கினர். மதுரையை சுற்றியிருந்த குட்டி, குட்டி அரசுகளான பாளையக்காரர்களையெல்லாம் ஆங்கிலேயர்கள் வளைத்தனர்.

ஆங்கிலேயர்களையும், ஆற்காட் நவாபையும் ஆதரிப்பவர்கள் தங்களது தாங்களே அழித்துக்கொள்வதற்கு சமம் என்றும், தனக்கு பாளையக்காரர்கள் அதாவது சிற்றரசர்கள் அனைவரும் ஆதரவளிக்க வேண்டும் என்றும் கடிதம் எழுதினார் மருதநாயகம்.



00000 00000000 00000

மும்பு ஹதைர் அலியும், மருதநாயகமும் திண்டுக்கல் அருகே போரிட்டதை குறிப்பிட்டிருந்தோம். இப்போது வரலாறு மாறியது. இருவரும் தாய் நாட்டுக்காக ஓரணியில் திரண்டனர். பழைய சம்பவங்களை மறந்த மருதநாயகம், ஹதைர் அலியிடம் ராணுவ உதவியை கோரினார்.

“நானும், நீயும் வறேல்ல. நமது படையும், நாடும் வறேல்ல” என்று சகோதர உணர்வோடு ஹதைர் அலி கடிதம் எழுதி தனது ஆதரவை வழங்கினார். (நன்றி : C. Hayavadana Rao, History of Mysore)

பிப்ரவரி 1764ல் ஹதைர் அலி, சூலமைன் என்ற தளபதியின் கீழ் ஒரு படையை மருதநாயகத்துக்காக அனுப்பி வைத்தார். போதாகு கற்குக்கு 19.02.1764ல் பிரெஞ்சுப்

படகைளும் வந்து சேர்ந்தது.

0000000000..0000000000!

உற்சாகத்தில் சிலிர்த்து எழுந்தார் மருதநாயகம். அவரது நிலப்பரப்பின் முக்கிய எல்லைகளில் படகைகள் மூன்றைத் தப்பட்டது. வடக்கே நத்தம், தற்கே பாலையங்கோட்டை பகுதிகளில் ராணுவம் பலப்படுத்தப்பட்டது. பாதுகாப்பு அரண்கள், அகழிகள், மணல் மடோகள் என தற்காப்பு ஏற்பாடுகள் முன்னெடுக்கப்பட்டன.

மீண்டும், மீண்டும் ஆங்கிலியர்கள் சளகைக் காமல் மதுரையைக் குறிவைத்துப் போரிட்டனர். நவீன ஆயுதங்களான இங்கிலாந்திலிருந்து வரவழைத்தனர். 1764 ஜூன் மாதம் தொடர்ந்து நடப்பெற்ற போரில் ஆங்கிலப்படை தோல்வியை சந்தித்தது. ஆங்கிலியர்கள் புறமுதுகிட்டு ஓடியதோடு, சமாதானக் கொடியையும் ஏற்றினர். செய்தி கேட்டு அலறினார் ஆற்காட் நவாப்!

அதே நேரம் மதுரை மற்ற பகுதிகளுடன் துண்டிக்கப்பட்டதாலும், போரினால் ஏற்பட்ட நிர்வாகச் சீர்குலைவினாலும் பெரும் இழப்பு ஏற்பட்டது. கோட்டையில் உணவுப் பற்றாக்குறை ஏற்பட்டதால், அது மருதநாயகத்திற்கு பெரும் இன்னலை ஏற்படுத்தியது. மருதநாயகம், சரண அடைய விடக்கப்பட்ட வண்டுகளோளை நிராகரித்ததுடன் கட்சிச் சொட்டு ரத்தம் இருக்கும் வரதாய் மண்ணை விட்டுக் கொடுக்க மாட்டேன் என்று கூர்ஜித்தார்.

0000000000

போரினால் வல்ல முடியாது என்பதை உணர்ந்த எதிரிகள் தந்திரங்களையும், வஞ்சகங்களையும் கையாண்டனர். கான்சாஹிபின் அமைச்சர்களில் ஒருவரான சீனிவாசராவை வலையில் வீழ்த்தினர். இதற்கு பின்னணியில் சிவகங்கை மன்னரின் தளபதியான தாண்டவராயன் இருந்தான். பொன்னுக்கும், பொருள்க்கும் ஆசைப்பட்ட சீனிவாசராவ் மஹம்மது காவலர்களான பாபாசாஹிப், சகோகான் உள்ளிட்டோரையும், பிரதான தளபதியும், பிரஞ்சு அதிகாரியுமான மார்சு சந்தத்தையும் துரோக வலையில் இணைத்தனர்.

மருதநாயகம் தன் குடும்பத்தோடு தப்பி சிலை விருப்பதாகவும், அதன் பிறகு உங்கள் கதி அதோ கதிதான் என்றும் இவர்களிடம் அவதூறல் கிறப்பட்டு. அவர்கள் மருதநாயகத்தின் மீது சந்தேகம் கொண்டனர். இததைதான் ஆங்கிலப்படம் எதிர்பார்த்தது. அது நடந்தது. கான்சாஹிப் மருதநாயகத்தை பிடித்துக் கொடுத்தால், பொதுமன்னிப்பும், சலுகைகளும் உங்களாகக் கு வழங்கப்படும் என்று பரேம் நடந்தது. திட்டம் தயாரானது.

00000000 00000000..

மருதநாயகத்தையாராலும் அவ்வளவு எளிதில் நெருங்க முடியாது. அடக்க முடியாது. பிடிக்க முடியாது. போர் யானையை எப்படி முடக்க முடியும்? அவரை எப்போதும், கடுபிடி இன்றி சந்திக்க கடிய அந்த நால்வரும் இப்போது எதிரிகளின் கையில்! இதை அறியாதவராக மருதநாயகம் இருந்தார்!

அது ரமலான் மாதம் என்று சில வரலாற்று ஆசிரியர்கள் எழுதியிருக்கிறார்கள். 13.10.1764 அன்று கோட்டைக்குள் தனியறையில் அவர் தொழுதுக் கொண்டிருந்த போது துரோகிகள் நுழைந்திருக்கிறார்கள். தனது நம்பிக்கைகொரியவர்கள் என்பதால் அவர் தயார் நிலையில் இல்லை. அவர்கள் பாய்ந்து மருதநாயகத்தை அமுகி பிடித்தனர். அவர் சற்றும் எதிர்பார்க்கவில்லை. தொழுத நிலையில் இருந்த மருதநாயகத்தை சிறைபிடித்தனர்.

அந்த மாவீரன் அப்போது நம்பிக்கை துரோகிகளின் முகத்தை பார்த்து “என்னை கொண்டு விடங்கள், எதிரிகளிடம் ஒப்படைத்து விடாதீர்கள்” என்று கதறியுள்ளார். எதிரிகளிடம் அடிமடைபடுவதை, அவர் அப்போதும் விரும்பவில்லை. ஆம். மாவீரர்கள் மண்டியிடுவதில்லை! 700 வீரர்களின் பாதுகாப்புடன் கண்களையெகட்டி, ஆற்காடு நவாபிடம் கொண்டு சிலைபட்டார். மருதநாயகம் கைதுக்கு பிறகு மீண்டும் நாட்கள் பட்டினி! அவரது மகனும், மனைவியும் திருச்சி சிறையில் பட்டப்பட்டனர். அடுத்தநாள் மதுரை கோட்டையில் ஆற்காடு நவாபின் கொடி ஏற்றப்பட்டது.

00000000

சிறைபிடிக்கப்பட்ட மருதநாயகத்தை சித்ரவதைப்படுத்தினார்கள். ஆற்காடு நவாபை பார்த்து தலைவணங்க சொன்னார்கள். முடியாது என மறுத்தார் மருதநாயகம்! உணவு தட்டுகளை எட்டி உதைத்தார். கைது செய்யப்பட்டதிலிருந்து தொடர்ந்து பட்டினி!

ஆனாலும் மானமும், வீரமும் அவருக்கு உரமறேறின.

மருதநாயகத்துக்கு என்ன தண்டனை? என விவாதிக் கப்பட்டபோது ஆங்கிலயேர்கள் தண்டனை எதுவுமில்லை என்றதும், ஆற்காடு நவாப் கோபமடைந்தார். அவரை தடுக்கிலிடங்கள் அல்லது என்னகொல்லுங்கள் என அபிமகைசுரல் கொடுத்தார். ஆங்கிலயேர்களிடம் இருந்த நேர்மை, இரக்கம், கட்ட ஆற்காடு நவாபிடம் இல்லை. வறே வழியின்றி ஆங்கிலயேர்கள் வரலாற்று பெருவீரனை தடுக்கிலிட ஆணையிட்டனர்.



000000

15.10.1764 இந்திய விடுதலை போராட்ட வரலாற்றில் ஒரு கற்பு நாள்! அன்று மதுரைக்கு மறேகே உள்ள சம்மட்டிபுரத்தில் உள்ள ஒரு மாமரத்தில் தடுக்கிலிட கொண்டுவரப்பட்டார், மருதநாயகம். அவர் அப்போதும் கலங்கவில்லை. அந்த காட்சிகளை வரலாற்றாசிரியர்கள் வர்ணிக்கும் போது, 2007ல் சதாம் உசைன் தடுக்கிலிடப்பட்ட காட்சிகள் நம் மனதில் நிழலாட்கின்றன.

மருதநாயகத்தின் முகத்தில் பயம் இல்லை. விழிகளில் கலக்கமில்லை. தாய்நாட்டின் விடுதலைக்காக உயிர்துறக்கிறோம் என்ற பெருமிதம் தெரிந்ததாக வரலாற்றுப் பக்கங்கள் பாரிக்கின்றன.

தடுக்கிலிடப்பட்டதும் அவர் மரணிக்கவில்லை. மாறாக கயிறு அறுந்து விழுந்தது! அவர் உடலில் சதையும், எலும்புகளும், ரத்தமும் மட்டுமில்லை. தியாக குணமும், வீரத்தனமும் அல்லவா கலந்திருந்தது! எனவே, எடை தாங்கவில்லை!

புதிய கயிறு தயாரிக்கப்பட்டும் மீண்டும் தடுக்கிலிடப்பட்டார், அப்போதும் உயிர்பிரியவில்லை. “நான் யோகாசனம் பயின்றவன். கழுத்தை உப்புவதை, பல மணிநேரம் மச்சை அடக்கும் ஆற்றல் கொண்டவன்” என்று தடுக்கு கயிறுநில சீறினார் மருதநாயகம். எதிரிகள் கலலை நடுங்கினர்.

இறுதியாக, மஹாத்மியை மஹாத்மியை நீண்ட நேரம் தடுக்கில் தடுக்கவில்லை பிறகுதான் மாவீரனின் உயிர் பிரிந்தது. நாடா துயரில் மழ்கியது! அன்று இரவு சில ஆங்கிலியே தளபதிகளின் கனவில் மருதநாயகம் வந்து மிரட்டியதாகவும் செய்தி பரவியது. அதன் பிறகு எங்கே; மீண்டும் உயிர் பெற்று எழுந்து விடுவாரோ என பயந்த ஆங்கிலியேர்கள் புத்தகைக் கப்பட்ட அவரது உடலை மீண்டும் தோண்டியெடுத்தனர் .

தலை, கால் , கை என பல பாகங்களாக வெட்டியெடுக்கப்பட்ட அவர் உடல் பலவீனம் ஊர்களுக்கு தனித்தனியாக அனுப்பப்பட்டு அடக்கப்பட்டது. ஆம் , சத்தெத பிறகும் மருதநாயகத்தின் உடலை கண்டு ஆங்கிலியேர்களும் , துரோகி ஆற்காடு நவாப் மகம்மது அலியும் நடுங்கியுள்ளனர் . வெட்டப்பட்ட உடல்களை பொதுமக்கள் பார்வைக்கும் வைத்துள்ளனர் !

அவரது உடலின் ஒரு பாகம் மதுரையருகே அவர் தடுக்கிலிடப்பட்ட சம்மட்டி புரத்தில் அடக்கம் செய்யப்பட்டது. அங்கே இப்போதும் அவர் நினைவிடம் உள்ளது. அவரது தலை திருச்சியிலும் , ஒரு கை தஞ்சாவூரிலும் , இன்னொரு கை பெரியகுளத்தில் , ஒரு கால் திருவிதாங்கோட்டிலும் , இன்னொரு கால் பாளையங்கோட்டையிலும் , உடல் மதுரையிலும் அடக்கப்பட்டதாக கிற்ப்புகிறது.

தொடர்ந்து இரண்டாண்டுகள் ஆங்கிலியேர்களை தடுக்கவிடாமல் செய்தவன் , ஷஹீதாகி மீள முடியாத உறக்கத்தில் ஆழ்ந்தான் ஸ! தாய் நாட்டிற்காக தன்னையிழந்த, தலைவனின் உடல் சின்னாப்பின்னப்படுத தப்பட்டதை நினைக்கும் போது நெஞ்சம் பதறுகிறது. விழிகள் கலங்குகின்றன. இந்த தியாகத்தையாவது போற்றுகிறார்களா? நினைக்க நினைக்க நெஞ்சம் விம்முகிறதே?

ஊழல் குற்றம் குற்றம் குற்றம் குற்றம் குற்றம் குற்றம் குற்றம் !

மருதநாயகத்தின் வீரம் இந்திய வரலாற்றில் போற்றத்தக்கது மட்டுமின்றி நிகரற்றதுமாகும் . இந்தியாவில் வறையாரையும் கண்டு இந்த அளவுக்கு ஆங்கிலியேர்கள் நடுங்கியதில்லை. திப்பு சுல்தானை மட்டுமே இவரோடு ஒப்பிட முடியும் .

இவரது வீரமரணத்திற்கு பிறகு, தமிழகம் முழுவதும் ஆங்கிலியேர் கட்டுப்பாட்டிற்கு வந்தது. பிரஞ்சுக்காரர்களும் , டச்சுக்காரர்களும் ஆங்கிலியேர்கள்க்கு எதிரான போரை நிறுத்திக் கொண்டது, எஞ்சிய பகுதிகளை மட்டுமே, ஆள முடிவு செய்தனர் .

மருதநாயகத்தின் படவை ரர்களில் பரூம்பாலரோர் சரணடயை மறுத்து மசைர் சனென்று ஹதைர் அலியுடன் சரேந்து கரண்டனர். 16 ஆண்டுகள் கழித்து அவரது மகன் சூல்தான் திண்டுகல்லில் இருந்தவாறு, படவை திரட்டி பராராட மயனறதாக சில வரலாற்று குறிப்புகள் உள்ளன. (நன்றி : இந்திய விடுதலைப் போரில் வீரமிகு முஸ்லிம்கள் ச.திவான்)

ஹிஜ்ரி 1222, (கிபி 1808) ல் கான்சாஹிப் பெயரில் சம்மட்டிபுரத்தில் பள்ளிவாசல் ஒன்று கட்டப்பட்டது. இது தமிழிலும், பார்ஸி மொழியிலும் அங்குள்ள கல்வெட்டு மலம் அறிய முடிகிறது.

அந்த மாவீரனை போற்றும் வகையில் தமிழக அரசு காவல்துறைக்கு வழங்கும் விருதுகளில் ஒன்றுக்கு மருதநாயகத்தின் பெயரை சட்ட வணடும். மதுரையில் உருவாகி வரும் சர்வதேச விமான நிலையத்திற்கும் அவர் பெயரை சட்டி அந்த வீரத்தமிழனை கண்ணியப்படுத்த வணடும்! மயற்சிப்பார்களா?

- 0000.00000000 00000000 (0000000 00000000)

source: <https://udayanadu.wordpress.com>



