



ஊர் ஆன...!

ஊர் ஆன - ஒரு மகா சமுத்திரம்
நாம அதன் கரையிலயே
உலா வருகிறோம் - ஆம்
ஓதுதல் எனும் கரையில்
காலையிலோ மாலையிலோ
'பரக்கத' எனும் காற்று வாங்குகிறோம்.

கடலைப் பார்த்தாலே நமக்கு
ஒருவித அச்சம்தான்
கரையிலயே - நின்ற விடுவோம்
ஊர் ஆன மீ தும் நமக்கு
ஒரு வித மதிப்பச்சம் அதனால் -
மதராஸா எனும் கரையைத் தாண்டுவதில்லை.

கடலின் -
மறே பரப்பை மட்டுமே நாமறிவோம்
அதன் பிரம்மாண்டத்தை அறிய மாட்டோம்
ஊர் ஆனை -
மலேலோட்டமாகவே நாம் ஓதுவோம்
அதன் மகத்துவத்தை
நாம் அறிய மாட்டோம்

புத்தையல்களை ஒளித்து வைத்திருக்கும்
கடலின் ஆழத்தை நாம் கண்டதில்லை
வாழ்வின் பொக்கிஷங்கள் குவிந்திருக்கும்
ஊர் ஆனின் - ஆழிய அர்த்தங்களையும்

நாமம் உணர்ந்ததில்லை.

கடல் அலையின -
ஓசை நம்மோடும் பசினாலும்
அதன் மொழி நமக்கு புரிவதில்லை.

கூர் ஆன் வசனங்களின் -
ஓலிநயம் நம்மிடம்
ஆயிரமாயிரம் சதீதி சொல்கிறது
அதன் மொழியோ நமக்கு அந்நியம்.

கடல் -
நாமம் அறியாதது எனினும்
அதன் கதைகளை நிறையக் கட்டெதும்
கூர் ஆனை -
நாமம் அறியாவிட்டாலும் அதன் -
பெருமகளை நிறைய பசுவதும்.

ஏழும் கடல்களும் அதற்கப்பால்
சிறை வகை கப்பட்ட ராஜகாமாரியும்
நாமம் படித்த கதை
ஏழும் வானமும் அழகிய சுவனக் கன்னிகளும்
கூர் ஆன் நமக்குச் சொல்லும் உண்மை.

ராஜகாமாரி மலே நமக்கு ஆசைதான்
ஆனால் - ராஜகாமாரனைப் போல்
வீ ரசாகசம் புரிய நாமம் தயாரில்லை.

சுவனத்தின் மீ தும் தய கன்னியர் மீ தும்
நமக்கு ஆசைதான் ஆனால்
அதனை அடவைதற் காய் -
நல்லடியாரைக் களைப் போல்
இறைவழியில் உழைக்க நாமம் தயாரில்லை.

கடற்கரையில் -
பௌர்ணமியின் கனவொளியில்
பாறை மலே வந்தமரும்
கடற்கன்னியரை
வரணிக் கக் கட்டை வாய் பிளந்து
நிற்பது போல்

கூர் ஆனில் -
சுவனத்து (ஹூரூல்தன்) மங்கயரைப்
பற்றிய
வண்ணகைகளை வசனங்களில் வாசித்து
ஏக்கப் பரூமச்சு விடுகிறோம்.

கடற்கன்னி மலே ஆசையிருந்தும்
அலகைளின் சீற்றத்தகை கண்டு மருண்டு
கடலில் நாம் குதிப்பதில்லை.

சுவன மங்கயைர் மலே ஆசையிருந்தும்
இறச்சட்டங்களுக்கு மிரண்டு போய்
கூர் ஆனுக்குள் - முழுமயைய நுழையவும்
நாம் தயாரில்லை.

கடலில் -
யாராவது நீ ச்சலபித்தால்
வியப்போடு வடிகைகை பார்ப்போம்
கூர் ஆனை -
யாராவது விரிவரை செய்தால்
வாய் பிளந்து கட்டைக் கொள்வோம்

கடலில் -
பயணம் செய்பவர்கள்
மறே பரப்பை மட்டுமே பார்ப்பார்கள்
கூர் ஆனை -
மனம் செய்பவர்கள் - மலேடோட்டமாக

ஓதுவதுடன் மட்டுமே நின்று விடுவார்கள் .

கடலில் -
முத்துகடக்க ஆசையுண்டு ஆனால் -
மச்சடக்கி மழ்க் நாம் தயாரில்லை.

கூர் ஆனின் -
பரக்கத் தீது ஆசையுண்டு. ஆனால் -
அதனகைக் கற்று - எந்நிலையிலும்
உறுதியாய் பின்பற்ற நாம் தயாரில்லை.

கடலின் -
முத்துக்கள் கிடகைக் காவிபினும்
அலகையில் ஓதுங்கும்
கிளிஞ்சல்களோடு நாம்
தீர்ப் தியடகிறோம் .

கூர் ஆனின் படி வாழாவிட்டாலும்
அதனை - நோய் நிவாரண
தாயத்துகளாக கட்பிக் கொள்கிறோம் .
படிக் காமல் பாத்திரத்தில் எழுதிக்
கரதை துக் குடித்து விடுவோம் .

மொத்தத்தில் -
கடற் கரகைக் கு வந்தும்
கடலை அறியாமலே நாம் திரும்பி விடுகிறோம்
கூர் ஆனை நாம் பெற்றிருந்தும் -
கூர் ஆனிய சமிக் கத்தில் பிறந்திருந்தும்
கூர் ஆனை அறியாமலே மரணித்து விடுகிறோம் .

கடற் கரை மணலில் கால்தடம் பதித்து
முகவரி இல்லாமல் போனவர்களைப் போல்
கூர் ஆனை அறியாத வாழ்ந்து அழிந்து போன
கூரூட்டுச் சமிக் கத்துடன்

நாமும் சரீர்ந்து கொள்கிறோம்.

ஆனாலும்,
'நான் கடலைப் பார்த்திருக்கிறேன்' என்று
பெருமையாய்ச் சொல்லும் பாலகனையைப் போல்
நாங்கள் - குர்ஆனுக்கு
சொந்தக் காரர்கள் என்று
பெருமையைப் பட்டிக் கொள்வோம்.

-'00000000' 00000000 0000000000 '00000000' 0000000000 00000 00000000000000.

000000
0000000.