





அரபு நாடுகளின் நிலவரமும் இது தான் .

இன்று ஐக்கிய அமீ ரகத்தில் மட்டும் 2017 ம் ஆண்டின் கணக்கின் படி 36 இலட்சத்து இருபதாயிரம் இந்தியர்கள் வலைபார் க்கின்றனர் .

ஷார்ஜாவில் நடபெற்ற உலக புத்தக திருவிழாவில் இந்தியர்களின் பெரும் கட்டத்தகை கண்டனே , 70 சதவீ தம் பேர் உயர் பதவியில் இருக்கிற இந்திய இந் துக்கள் .

இந்தியா முஸ் லிம்களும் சமொர்க்கமாக இருக்கிறது என்று பாஜாவும் வாய் த்த நல்ல அடமயான முக்தார் அப்பாஸ் நக வி கஹியிருக்கிறார் . ஆனால் இந்தியாவில் இருப்பதை விட மிகச் சிறப்பான நிம்மதியான ஒரு வாழ்க்கையை வளகைடா வில் வாழ்கிற இந் துக்களும் முஸ் லிம்களும் அனுபவித்து வருகிறார்கள் . பாதுகாப்பான – அரசு ரீ தியான தொந் தரவுகள் அற்ற – வாங்குகிற சம்பளத்திற்கு சிறப்பாக வளமாக வாழ்கிற ஒரு வாழ்க்கையை வளகைடா நாடுகள் அங்குள்ள அனவரகும் வழங்கியிருக்கின்றன . வளகைடாவில் இந் துக்களும் முஸ் லிம்களும் – மற்ற அமெரிக்க ஐரோப்பிய நாடுகளை விட இந்தியத் தன்மையோடு சிறப்பாக வாழ்கிறார்கள்

ஆனால் கடந்த 30 ஆண்டுகளாக வளகைடா நாடுகளின் பாரம்பரியத்தகை ர்குலத்தை விடும் திட்டத்தோடு ஆர் எஸ் எஸின் தளகர்த்தர்கள் பலர் அங்கிருந்து வலை செய்து ககொண்டிருக்கின்றனர் .

அரபு நாடுகளின் உளவுத்துறையினர் கலகைரூர் கருணாநிதி, புரட்சித் தலவரர் எம் ஜி ஆர் . தளபதி ஸ்டாலின் இளயை தளபதி விஜய் என்று பசேுகிற அளவிற்கு தமிழ்நாட்டும் இந் தியாவும் நட்பு வதை திருக்கிறார்கள் . ஆனால் நாட்டிற்குள் ஊடகவிய ஆர் எஸ் எஸின் ககொடும் கரத்தகை அவர்கள் கண்டு ககொள்ள தவறினர் . இங்கும் கடந்த 30 ஆண்டு கால நிலவரம் பெரும் மாற்றங்களை சந்தித்திருக்கிறது . அரபுகள் உண்மையாகவே வலை வாய்ப்பை வழங்குவதில் மதம் பார்ப்பதை மூற்றாக தவிர்த்து விட்டனர் .

மார்வாடிகள் அரபுகளின் பெரும் தொழிலதிபர்களாகியிருக்கின்றனர் . பெரும்பாலான கம்பனிகளின் உயர் பொறுப்புகளில் ஆர் எஸ் எஸ் சிந்தனை ககொண்டோர் நிர்வாகிகளாக அமர்ந்துள்ளனர் . அவர்களால் வலை எடுத்துக் ககொள்ளப்படுகிற நபர்களும் அப்படியே இருக்கிறார்கள் . அவர்கள் ஒரு வளைப்பின்னலில் ஒருங்கிணைக்கப்பட்டிருக்கின்றனர் .

சாமியார்கள் கான பரமும் கட்டங்கள்; அவர்களை மதிக்கும் அரபுகளின் ஆரவாரங்கள்; களேக்கை என்ற பெயரில் இஸ்லாமிற்கு எதிரான மறமைக வன்மங்கள் என வளைகூடா ஒரு தள்ளாட்டத்திற்கு ஆளாகியிருந்தது.

இந்த வளைப்பின்னலின் தரையம் தான் வளைகூடாவில் வசித்துக் கொண்டே இஸ்லாமமைக மோசமாக கொச்சைப் படுத்தும் டுவீட்டர்கள், பஸ்புகுப் பதிவுகள், மீட்டர்கள் போடும் துணிச்சலை அங்கிருந்த பலருக்கு வழங்கியது.

"அயோத்தி வலை முடிந்தது. அடுத்து மக்கா தான்"

"அரபு பணிகள் உச்சத்திற்கு செல்லாமலே பிள்ளை பற்றுக கொள்கிற மிஷின்கள்."

"சாத்தானின் பிள்ளைகளான இஸ்லாமியர்களுக்கு மரணம் தான்".

இவை எழுத்தில் தர முடிந்தவை. எடுத்துக் காட்ட முடியாத போஸ்ட்டுகளும் ட்வீட்டர்களும் ஏராளம்.

அமையாக, நிம்மதியாக, கை நிறைய சம்பளத்தோடு வலை பார்த்துக் கொண்டிருந்த இளைஞர்களை இத்தகை வெறிச்சொற்களுக்கு ஆளாக்கியது ஆர்எஸ்எஸின் நீண்ட கால பணிகளே. இது சிலகைளின் தசேம் என்று அங்கு தொடர்ந்து பிரச்சாரம் செய்யப்படுகிறது. வெறியூட்டும் கட்டங்கள் நடபெறுகின்றன. இந்த நோக்கத்திற்காக ஆட்கள் வரவழகை கப்படுகிறார்கள்.

இதில் ஈடுபட்டவர்கள் சாமானிய பணியாளர்கள் மட்டுமல்ல. பல மில்லியன் மதிப்புடைய நிறுவனங்களின் முதலாளிகளும் தான்.

பல நாள் திருடன் ஒரு நாள் படுவான் என்பது போல சவூரவ் உபத்யாயா என்ற தொழிலதிபர் இஸ்லாத்திற்கும் முஸ்லிம்களுக்கு எதிராக வெளியிட்டிருந்த பிவிட்டர்

செய்தி ஐக்கிய அமீ ரத்தின் பிரபல பணை தொழிலதிபரும் ஷார்ஜா அரசு குடும்பத்தை சார்ந்தவருமான ஹிந்த பின்த பசைல் அல் காஸிமி யின் பார்வையில் பட்டது.

"இங்கு வந்து உழைத்தீர்கள், ஊதியம் தந்தோம். எங்களது உணவை சாப்பிட்டுக் கொண்டே எங்கள் மதத்தை கலேசி செய்வதை இனியும் பொறுத்துக் கொண்டிருக்க முடியாது" என்று அவர் பிவிட்டரில் பதிவிட்டார்.

இந்தியாவுடன் மிக நல்ல நட்புறவில் இருந்த ஹிந்தா வினிடீட் பெரும் புயலகை கிளப்பியது.

பல அரபுலக பிரபலங்களும் மிக எச்சரிக்கையாக தமது கண்டனங்களை பதிவு செய்தனர். இது போதாதென்று இஸ்லாமிய நாடுகளின் கட்டமைப்பு இந்தியாவில் இஸ்லாமோஃபோபியாவில் முஸ்லிம்கள் தாக்கப்படுவதை தடுக்குமாறு பிரதமருக்கு காரிகை வைத்தது.

பிரதமர் திடீரென மயக்கத்திலிருந்து தளிந்து எழுந்தவர் போல கொரோனாவிற்கு ஜாதி மதம் இல்லை. நாம் அனைவரும் ஒன்றிணைந்து போராடுவோம் என்று அறிவித்தார்.

எனது சுகோதரர் நேற்று போன் சொயது, டெல்லிக் காரரின் அறிவிப்பை பார்த்தாயா என்ன தெரிகிறது என்று கேட்டார்.

அரபு நாடுகள் குரல் கொடுத்ததும் இங்கிருந்தவர்கள் அடங்கிவிட்டார்கள் என்ற ஒரு மகிழ்ச்சி அந்த களேவியில் இருந்தது.

இது போன்ற பல தகவல்கள் இப்போது பலரிடமிருந்தும் ஒலிக்கின்றன.

உண்மையில் இஸ்லாமிய உலகு இப்போதாவது ஆர் எஸ் எஸின் சதிப்பின்னலை புரிந்து கொண்டதா என்பதை பெரும் களேவியாகும்.

